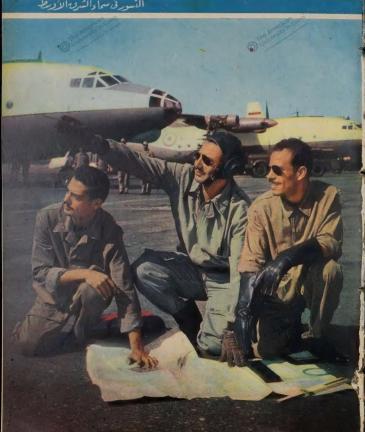
## الأحداث الأخيرة في السودات



النسورنى سماءالشرق الأوبط





متى يتحطم الجيس الأعود إلى الملعب؟

# صورة الفلاف







## الكراع هذاالأسبوع



البيع التي تهدر في تبع التي تهدر في



#### الرجل اللي قال \* \* لا:

اله القبلسوف القراس جان يول ساداتر وقال لا : قائزة توبل التي سيحتال بتوزيع جوائزها في السويد يوم ١٠ ديسمبر ، اليس متصــــود يكتب عن اسباب ولفي سارتر السائزة ص ١٧



#### بنات الهندسة :

ام ين شير واحد عل ادامته يعشى طيعالرجل وحد ٠٠ طائراة شريكته ايتما ذهب تساهم دمه في صناعة جياتنا واللمها ١٠ ان كلية الهندسة كالت \_ حتى سنوات قليلا\_ علية الرجال فقط ؛ ولكن بنات بادلتارون الكلية لسامهن بالسطرة والقلم والفكر في التشقيط ٠٠ TL upstights



و تغليط جديد لبلكة الصفار ۱۲ نادیا پستمدونالدوری ص۸۶

• مواجهــة صريعة مع الجيميات الاستهلاكية

 رأی نجیب محفوظ فی (المطفة) ي تطليق داخل السرح القومي من ١٤٠

و قمة العد ص ٢٥



ان مايعدت في د آخر ساعة ، اليوم ١٠ صورة لما يعدت في مجتمعة الكبير ١٠ انشأ تصبح الى عمل ضعم ١٠ وكاما خطوة اختوة ، تصحدم بمسائل تريد حلا ١٠ وندللها ١٠ وفي اصراد تتطعاها ١٠

اخدود التي كانت قائمة بن المعروب ومعال الطبعة، لم يعد لها وجود - • العمال بساركون التعرير - • والمعرون كالعمال - • الكل في « آخرساعة » يعمل- •

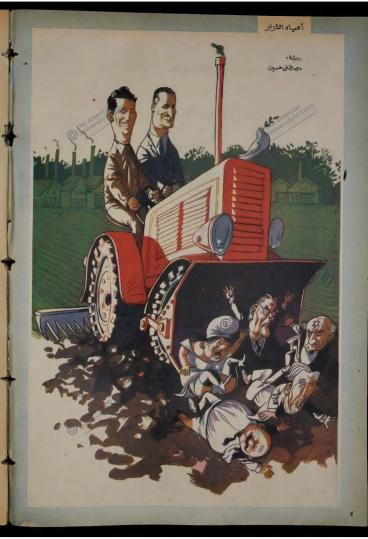
إن مطابعنا ليست في مستوى الطابع المثلية - وَمِع ذلك يعوضها المبال والمررون بالجهد البشري والمبل الفكري - • نريد ان تلعق بكل التطور الذي يعنت في المالم وسئلعق به • •

ان احلاما لاحدود لها - مكلنا لعلمنا والاشتراكية، ولكن علد الاحلام أن تخدر اعسابنا ، بل انسأ لنترعها من الواقع - من صميم حياتنا - لتستع المستقبل التشود --

· · Jaco

هل سبجد الشباب واغدود والمعالوالللاحون صورة للضائهم اليومي على صلحات ، الخر ساعة ، • • هسانا النفسائهم اليوم على صلحات ، الخر ساعة ، • • هسانا النبا المستنب جيما • • و ، أخر ساعة ، القاج مسلوها لكل الافتراحات • • لكل الاصوات • •

ان ء آخر ساية ، ثم تعد ملكا لاعد ٠٠ ولكنها حق



صبية وغلمان هــ قد الجيل ـ وبعض شــبابه ـ لم يكونوا يقراون الصحف ويتأبعون الانباء والاحداث في مثل هذه الايام منذ غاتي سنوات . . اعنى احداث المدوان السلائي . . هــذا من جهة ، ومن جهة آخرى أدى اليوم أن مقالي في « أخبار اليوم » يوم السبت الساضي ، جاد مبتسيرا في بعض ماعرضت له من استباب العدوان ومن هنا أعود الى موضوع المدوان الشالاتي في شيء من الاسهاب .



لحاج مرير . وينطق سلم ... وهلا صحيح . وينطق سلم ... والد الأن سر وصدودها \_ زمانة وليادة وليادة وليادة المسلم على المنطق والخاص على المنطق والمنطق على المنطق المنطقة المنطقة

وقد الارام البراة بيناهون أن استبها مع المحلول يهيد وقرر عند جيال مد الناس طب المحلول يهيد وقرر عند جيال مد الناس طب المحلول على المحلول المحلول المحلول بدول وقد بالمحلول من واقعيل التاليا بدول -وقد بالمحلول بدول -وقد المحلول بدول -وقد المحلول المحلول

ربين تأثمه وزعيمه ميد التامر . الله ولاي النميه بجمال ، لما ولق جمال

ونظام با اخيراً عد وجد ي جمال بيد التصر عالاً يبنيه منا - الذي جمال اللهب أن هيدوا ولان هنال ولحال القودة المستصرين -ولي اللهب الديلة - الذيل على الراد ولم حيد الناصر بتزاريج السلام على الراد التحديث وارادات المسلمات الرساطة الفيضة من الاساحة المنتقة ...

صمودمصرأمام العدوان ونجاحها فى طروا كمعتبين أنقذ شعومًا كثيرة هم حديث عن الذي كانوا يتمنون نجاح العدوان والخلاص من عبدالناصر

واللت علم فرسة فإنوية... او كانالشمب يريد او ينكر في الاورة شد عبد الناصر . نعم ، واقد كانت غييسة أمل الاعداد مرة تديدة عندة عرفوا كل علم العقائل .

التي عن الاسباء التي سالها المواد إليان مسالها المواد إليان المواد المو

مده السنن لأبد لبساس الرود جر يودار جيل طابق قبل أن تعسل الى البحر الآييض در الرسطة ويورسيد والناء المدرس در الرسطات سيور و ويدن والبة دولية ... على جيل طابق وطبية المدكر،

وس هنة وقلت حكومة معر بوطة وقدسا علما قبول قيام وقاية دولية السمان هريةاللامة في قالها .. أناة السويس.. الذ ان أية رفاية دولية هنا لقسان علاء العربة لا تيمة أبا طلقا

وصر وحدها ورئيسها جنال عبد التامرهما وحدما اللذان يجوز أن يرجه اليما مسلة الأنهام أ

رة الاحدة في المالة ... أن ساهمة استانيولاً والاستطهار الالمقددة مام 1844 والتي كان يارج بهما وبحدج سر الطوني ابدن لامن على شمان حربة الإلمة في الناة السويس لسفن جميع اللول في السقر

يق العرب على حد سواء الآق حالة واصدة ومن سان آية دولة تون سعر في حداقة حرب سها عثل اسرائيل الآن . يتم حرودها الليمن إلىاماهذا المائزره . لمان برطائيا سائت طول سنوات المديد المائزرة الرائي الاس الاسائة الى المائزات المديد المائز المائزات الى مدالة وين مورسائيل المائزات برسائد ، سواء كالت السخن حرية أو

وق التي الروت الان السياد كول فستون بيان سيده في الدول العادية الدول ييونية . اعدانها برسله المالها وترايا ، ولو وكان بين اعدانها منهنة واحدة مير القناة ، عمر الاحداما منهنة واحدة مير القناة ، كلفت خلال للموت العالمية الثانية المد ص 1971 الى 1110 ، لم المستع برجانها السفينة واحداث من سفق المعانها المنها وإجالها والبابان بالمرود أن شاة

## كُ مضيقي البوغاز والعردنيل!

ولند وقت معر بهودها وهامي في نشساة الســـوب عقومة امام مان جهيج الدول برخطة المراقل حسن برخيج الدول فقتا علاقتها به خلاجترب الرياد (الريادة المراقبة المناسخة الاستمام الريادة الريادة والمراقبية وتعد به في جهيج المنافق الدولية وخالف بدول المناسخة الدولية في الحرب عمر برايان برايان وتعدد بالمناسخة المراقبة في الحرب عمر برايان المولية برايان وتراقبا المناطقة المولية المراقبة المناطقة المراقبة المراقبة المراقبة المراقبة المراقبة المراقبة المراقبة المناطقة المراقبة المرا

مر القود من طرق المن المستحد المحتري والمستحد المستحد المستحدد الم راين بعرود خبر القطاة ...
والان نفرش يحلا أن مم الخدت قبام
جهد (لباد فروانة فيهان مرية الألحة فيالفناد
... أم يكن من حتى الألحاد المسلوطيني أن
المائد برطة بالمهام يحته مطاقة المساب ومناء
اللاحة في طبقي الرسوور واللايدفيل أن
سحح أن مرحة اللاحة أن المسابق المسابق من مناهدين مصرفة
بتناس يهلمنة والكن من يضمن والحاء أن ألاحة أن الكورة أن الرسود الرسود والأسراد المسابق مصرفة اللاحة أن المسابق مناهدين مصرفة المسابق المسابق مناهدة والكن من يضمن والحاء أن

#### المرب الدرايا سوايق في عدم الالتوام أو عدم الدوام أو عدم الدود والمعدد ال كان كميل شمصون يتمنى نجاح

حبلة العدوان :

وكنت اود الا الحدث من المسجد كيسل شمور . لا البرع ولا فقا ولا في اوم . وكانت كما مستم يهم أن موح ألا إسرائي السياسية الملحة في ليان . فسل وصفي أي بسبح فيما - كما كان . شبط ملكورا ! ومن هنا أجو راتب لايم سبب لينان بعوقه السيد كنيل قسمون التأد المسلموان

همون، "كان قسون يقدول ورسني نبيام المدوان، كان قسون مل أمرها وإن تعليد القسوة النائمة بجمال مبد النامر وإن يتأم أن معر حراة طبت معر علي أمرها والمتأثنة و واللا طبت معر علي أمرها والمتأثنة المتناطقة والمتاثنة المتناطقة المتن التين الجبهة العربية التعردة . القومية الدربية السائرة التطلقة طرية لها بعدماً المامة !

الراس ... الناسر في منطع القسوى المستطع القسوى المستحدية في تطبع به .. بل بقى كساكان ولتستحدية في كساكان ولتستحديث وتوالا المستحديث المستحديث المستحديث وقد المستحديث المستحديث المستحديث المستحديث المستحديث المستحديث المستحديث المستحديث المستحديث المستحدة المستحديث المستحديث

معمد التابعي







مشاكل التموين في طريقها إلى لحل

## زكرياعي الديب في يوغوسلافيا



بعث الرئيس اليولوسلاني جوزيف يروز تينو مع زكريا صعبى الدين لاتب رئيس الجمهورية الحورات الوقف العجل والسا كل الذي تهم البسلدية ، وكانت البساحة...مات ودية للفسساية



والی پرواوسالالیا ۱ تجری زکاریا حصی قادین مع بانکو فیشن نائب رئیس جهوریه پرواوسالالیا حیاحتد تهم الباهدین ۱ وانشری فی هذه المهاحث ب من الجانب الغربی حصصی اور زید سایرانا فی باهراه واقد متصفائلیات وسمیر حساح ۱ ومن ایانی البرواوسالالی تالیمواریرافقدرچیا البرواوسالالیالوالیا





علد الرئيس جمال مد الساحي كلال الاسبوع النامي اخطر اجتماعين فعل الشائل الداخلة ، كانت التسسكة الاولى هي التوفيق بين خيفة التسبة بيما فيها متخلصات عالم والقائد الشائع والدروعات الصحيحة السنورة وما تعتاجه من أموال وبن الريادة الرهبة المسطرية الاستهلاد النساجة من زيادة الابن الريادة الرهبة المسطرية الاستهلاد النساجة من زيادة ربح الرباة الرباة المسترقة الاستيادة الشدائية من رأية الرباة المسترقة من رأية المسترقة ورفع من المنافذة المستد المسترقة المنافذة المسترقة المنافذة المسترقة المنافذة المسترقة المنافذة المسترقة المنافذة المسترقة المنافذة المنافذة على المنافذة على المنافذة على المنافذة على المنافذة ا

LHAM

في الطريق الى مجلس الامنة حركة غير عادية ، وابورات الرصف الف وف تعترضك وهي تبهد الغريقالي الداخل ، العمال يعيدون طلاء البني ٠ وان الناخل اجتماعات مستمرة للجان التبرة ، رئيس التخلص محت افتراحات الاعضاء ، سكر تارية للجلس في حالة من الطواري، التسيطة ،الكل تمد للحظة بداية الدورة الثانية لجلس الأمة

# **مجلس الأمت** يستعدللدورة الثانية

بعد ايام مرد المضاء مجلس الاحة الى القاهرة يعد أن ماشوا متماكل الشميد في الكاور والقري والمدن ا بعد أن عقوا مدة اجتماعات معالقاهدة التعبية التي اختفرتهم لها منطين في مجلس ( التعب ) مجلس الأمة .

وداد على مقدالاجتماعات ثدم استدالمجلس -12 سؤلا واشراحا تحكي إشاباها اطرالشميد والاده ٤ فهذه الافتراحات نابط من احتياجات قرى التدب العاط. قرى التدب العاط.

وهذه الالتراجات والاستقة 4 فيصلت علي انتزاع المي الودراء بقورهم بإسداد انتزاء 4 فيصلت على انتزاع المينزاع المي 

PARTIES AND

ولارل مرة داخسال الموضى في فيور اللهات الاجتماع الفاصة باجتماع اللهال . فقد ثم سويل المدرجات الى فادات كورة الشهد بدائدة ستطرقة ، وبرائم من ذاك التحد من الإلقام سا مدرج داخد النظ . وهو المقاصي بالموتالالتطيعات التسبة والادارة العلية . ، والتي يتكون مقدمة من اله مضوا . ، والتي يتكون مقدمة من اله مضوا . ، والتي يتكون مقدمة . وتحدث الابن السام المسلحة لمبلس الابة فيلول م. أن أول خلوة تقسوم بهسا هي تصديد ويمات السادة الإهداء بالنسسة في تصديد ويمات السادة الإهداء بالنسسة كان فوتة دالة ... الذلك بنم دهان وتجويز القامة الكيسري . . ويقوم بيادا المسل عدد كبير من الممال . . والأول مرة بنم فران كلمرات بين المجرات واجتمساع اللبان بسياميد عارقة طويلة خضراء اللون .

را لبحث أنه ... كذلك بنم الآن اجتماع اللجان لبحث متريهات القرابان القدمة بن رئاسسة الوزراء .. وذلك فرضح شاور حيا .. وبعد ذلك تناشي همة، التقرير المام تقبلي . ولك ورد للمجلس اكستر من بروتوكول بين الجمهـروبة المسـرية التمـدة ريمض البلدان أمياً:

محمد عبد الحميد

و برواوكول بن الجمهورية العربية الت ويلفاريا التصبية . عقل في صولها . والفائية النجارة بيننا وبين جمهسو

ها الثالثية التجارا بيننا ويدن جمه سروية مرابط الآخلية الطريل الإجل بيننا ويدن معاودية لينتام الدسرة أراقة واحتاق الرئم بينا وين الجمورية العراقية والكويت و الدائق التعاون القنى بيننا وين الجمورية العراقية الكويت والدائق التعاون القنى بيننا ويدن المحاودة المدائلة ويدن المدائلة ويدن المدائلة والمواثقة المدائلة ا

سائل عاملة الباش المسائل الأمراد المسلم الباش المسائل الأول من المسلم الباش المسائل المسائل المسائل المسائل الراز المسائل ال



◄ لاول من يتو فرش معران معلى الله بسجاميد فضرا، اللين -- ويبلغ اطوالها حوال --ه عنى -- وقد قام خصبة من المعالى بهذه المعالية -- واستقرات 2 ايام

لأول مرة عند عشر سنوات لم يعاضـــل، وابور الرقط ، مجلس الاصة - - وقد ◘ تم الان الحافة رصف حرم مجلس الاصة - واستغراض عبلية الرصف اربعة ايام - ◘





سر اللتم خليله ١٠ رئيس الولداء

القريق الراميم عبود

# أحراث السودان .. دقيقة برقيقة

عاش السودان عشرة ايام معزولا عن العالم ٠٠ المالرات مفلقة ٠ التليف ونات مقطـوعة ٠ التراوات والمسالع ٤ ما ساعة ٠ الوزارات والمسالع لا يتمعل ٠ النبايات في الشوارع ٠ أواس لعاز وعيم الشعب تجمع خول المالات التعالم التعالم المالات المال



عد من متعامرهن الشعبية السنكيون التر قامت فى اكرخوم > واشتراد فيهنا جبيع فثات الشمب > وكانت الدبابات والصفحات كترس فعر وياسة الجمهوية لتع التظاهرين من التعام البنى



## جنة اول تبهيد في اورة الخرطوم الافورة ؛ للد خرجت جزر الطالب الذي قتل (إسلامرة الشرارة فيها اكثر من مشرة الاي مواطئ سوماني وكانت الشرارة الاولياني شبكت السويلان 184

القان - جلسة المرطره - الأوطان وم الأرساد 11 الدرم الذي ) حيث تحق كل طيء علايه في السودان ، وكارساد أن المن مومد في السبد لاجتساد طلة المهمة في حرم المواضفة ، ويقاللونم في موحد المهدد ، ويقا من أن يقون أوراد المؤسسة ، تحسيل بمجموعياتها السبد بأن من سيانيها سياسة المتوجد بعجلسها الأطل استدالامورة ، ويقتله كل الهورات السيئة

لهذا الحكومة بيطلبها الذي تصدادهوره ويصحب المجلس المسلم ا

المسل النفو عدد اييز من المستخدم المستخدم المستخدم و المستخدم الد

ر هذه المُطْاهِرة فقير للمكومة أنهائيست ( حركة طلاب البداسة ) ولاتميا العسب الله : فللند لله المهام كالسمل والفسياح والخبيب واسستاذ بقا والتقديق والهذف المنظم عرف الدسب السلطة ، ويرسنت المقاهرة قوات المكومة بالتران والقنابل استرت من مطال الحجية ،

وية التي المتارك والتي المتاركة المتار

 انياه الحكم السوداني الحالي . ادادة العباة الديموتراطية . السير في النظ العربي الاقريش التحريي ومع هذه الطالب كانت المسيركات اولة تناما في السودان ا وذهب الشعب الى القصر الجمهوري طالب باحانة بقية مثالبه

م فارته مد واله الحمية المترسطين المسلط الوطنيين بالقسيريل وجوا ، وبدأ العلمة الورادة الحمية، من ها الولد المت القسيري والمراجة الوطنية المسلسلة المتراجة المتحدة المتراجة والمتحدة المتراجة والمتحدة المتحدة المتحدة المتحدة المتحدة والمتحددة المتحدة المتحدة المتحددة المتحدد

جعائى منعبود

احدى الرائق التي حدثت اخبية في شوادع الرطوم النبسية التورة النبية التي تجعت " ويطى الجنود مراجيتي السوماني الذي راض تفريق الطاهرات باللوة " وراض أيضا فريانتسم













تونس - من جنيدي خلف عند :





رتد ترر الإدر السيانع للمبوب الدر منزوى في اجتماعه التي متفدي الامبودين نبين الاغل بالبادي الاشتراكية لم تغيير اس الماسيين الاستالياتية المجترابية تم تخيير الم الأسود تنبيا مع المالتية الجبدة . الألسم الجبدة مع المحرب الألسستوائي المستوركي التولس - تخير اسم المسوب بعد فواسسات ومالتبات استعرت الآلة أيام ،



التهت امس الخفر ميركة التفايية في عليخ امريكة ...! لو يستق ان الرب طبيع الشفوذ الجنسي لو يرضت الخام جنسية ... أو طهرت صفور عارية في صفول التفايية .

واستيم الرجل ألى تصافيهم وكالتحريصات واستيم الرجل ألى تصافيهم وكالتحريصات حول قطع الطلاقات مع الاتحاد السوليتي واليحو لى تربا واقتاد الشائل اللوبة في فيتنام لاتهاد سام، امريكا صاف .. 

أم مباراة ملايكة؟

معركة انتخابية..

المعرب المحرب المجالية المجالية بالانهام المحرب والمدين المحركة. ما المحركة ا

الناخيون الامرتكون خارج الولايات التحدة الامرتكية لم علم نتيجة اصبواتهم حتى الآن . وقد سد الناخيون الامرتكيون القيمون في البياتر أموسرا في مبدأت الحريد اطنوا فيه تأبيعم بمراسون



### شخصية سياسية



### برزينث الزعيم الذى سيلنق به المشيرعام

و روزيش السنكري الدي أنهية الوسعة لركزية الدين الطبوس السولين ومل أمن الليس مؤامل القواء ، وسنه السولين السولين ومن أصداق العقامي ، يسا المالي المركة منصبة " و يس أطاقه مل الواسسة أو السوال إلى المركة المساولة إلى المركة على الواسسة أو المركة الم

لبدًا فن الأكد أن بروينية، أن يستسبع خلقة يعسودا كالنبية الى الأصد السولين من جديد .



جوذوا تلومو والزعبياك المواطين الادريشين .

الثاني : أن برامن الوهسسيو. الأفريمون على المنظور المعايد - (في منهمة المعالة : [ المنابق وتول جبعد اياده بسييت الملكم في ابريل الماني وحي يشتطيع رئيس الوزراء الجديد أن يتملق الاطبة الیمه، ویکی فرمتسیه ۵۰ کان الليض على حوشواسسكومو الرصم الوطني الإفريش ونقيسته مع 2014 من النايه الى متطقة بالية على حسيدود

على ١٥٠ من الوطنيق ١٠ ووغم هذا السحط الشعبي ،، فقد أعلن ايان

انه لیس لدیه و ای استنداد ) لان بدول الافريقيون رحام الاحورقي البائد ا

البنوية مانام في العسكم . واشير الدلائ الإخيرة ان مسعلما

ماجلا سوف يقع خلال الاسابيع الثالية

والبيصا والكيش على جوشوا تكوموالزعيم

ق يرديسها الجنوبية .. -

لمساولة اعلان حولة يوديب

# ما زا ٥٠٠ ن روديسيا الجنوبية؟

ن البيلترا وكندا الطنا البيدا لن استرفا ... قان الاخيسيار التي طيران و 1970 . ان ايان سميت يتوى اطلان قيام هذه . ) بعد اهياد البيلاد ( سيافرة ) .. أكا العام الجديد . يكن التنظير في الثناء علم الدولة وليد الصدفة ..

> الواقع ان الاظهة البهشيساد في ووديسيا البتوبية كانت للكر منسسا ستوات .. عن طريزيراابا الدي لتبتع بالاغلية الطلقة .. في التماء هيده

وقد ظهر عدا النعكر في مساوره معلية ـ لاول مرة ـ في ليرابر للنامي الى لدن لحاولة اقتاع حكوسة السافظين 

ولکنه کر بحرق علی اعلان علا التابید فی ایجان دسمی لوچود سازشه تویهٔ داشسمال مجلس وزراء کان پترمیها ویتشارد بنار وزیر الداخلیة ، ودنکان منالهز ورير المبسيرات البريطانيسه وقد السبرط هؤلاء الورراء على وربر روديسا أنساس شرطين لسوائقة على استقلال خلاه : الأول ، تبديل الدستور بحيث يحي على رباده حقوق التصبيوت

الوطني.... والرب وليس الوزواء من حكومة جنوب المرطبا .. والمين كليمووا ديون \_ الذي يؤيد اطان اسسينتلال دولة الاظية \_ وذيرا ظمدل . وتعيين الماجسود جنرال يوتاويل ... وهو من مواليد جنوب الريقيا - رتيسا

الركان الحرب وقالها ملياً للقسوات السلمة .. كل منا يشير ال أن ايان سر می حصد یکنے الل اما ایک است. یعمل طل قبام جنوب المریقیا اخری ۱۰ وهل قبام دولة تتحکم فیما اظلیـة بیشله فی اطلبیة سوداه ۱۰ فولة تنمدي فسبها .. وتنصيعي الام المبعد وتبحوالراي الباماليال. حادو سليبان

من الخارج..















السيد يوسف وزير التربية والتطييل جناح شركة النصر فلصباغة والتجهيز وقال بعنامية الانتاح سول الانسماع الرداس الصناعي الخاصي بالحقاة التري

السيديوسف وزير التربية والمقليم نينتج السيلاديد شركم المنصول على ألم المنطق المطاقة المطاقة الويست الوزيريني على جهو العاملير اليركشيني

النسج اسي السبيد يوسيف وزير التربية والتطوم موق الإنتاج الفينائي الزيامي الفاسس بالصحة الذيري والدوسل الوزير في الساحة الساحة عند عدمة مدا تعرب الناس حيث إلى أم استياباتهما حريب المناه مطاقباتين و كريا وجال المطاقة واضاحة الإصادات والراقزين و دواسة مجالى المان ويالمنس والمنافر الوزير ولي موادن الزيارية من الفيزل والاستجام بالمساقة المسافرات والباسة بحالى العالما الوساسات والبرائين و قد الدواسة

المحصائق والاروسام



## FANRE-LEUBA فنافش (() لوب

GENEVE

چنیف

من نه عساء من الأدباء عن الأدباء عن الأدباء حب الأدباء عن الأدباء حب الأدباء عن الأدباء عن الأدباء الدباعات



و بينالى المنطقة المن

وانی تغنین الموقت مزودهٔ بعقیه النظیم. محصنت مند الما و والصراحتیث ... معوضت – ومغاهسة

جموعت كمديرة من المساعات الرجاف وأفريحت لخبيج الأثيروات – محاولات عمود ، مرجعت ومستديع ، وهي أو مزهبه أوسدرنت ، عاومية أو بالنقويم إكر امتح المركبة بالتقويم .

حسعت خصيصا للسبيات اللُمقات صاحبات الممذق الرضع .

الكوائرة العمودات المساولة ال

...





السيد الهزير يستم الى شرح الدلتور محمـــد الســـــــــ الغرورى رئيس مجلى ادارة شركة النصر كامباغة والتجهيز وذلك في جاح التركة بسمسوق الانتاج الإراض المســناض الخصاصي بالحقة الــقبرى . . .

بوجه الانتاج الزاعي لصناعي لخامس الجلة لكبى

**والتجهير** بالجلزالكرى الا<mark>مت</mark>اجير لمصاقع لبركة صامصت إليهن دقة مصودة نئ الإنتاج

الوثرو ومرافقوه جناح ترك الشرافسيلة والتجيز - وكان في مستقبلهم الدكتور معهد السبيد المؤروى دينر مطبل ادارة العراكة والسبيد حسين سيطوس وكبيد وطال الشركة والمساسمة السبيد الوثر ومرافقات في المستقبل المؤرو ومرافقات في المستقبلة والمسابلة المسابلة والمسابلة والمسابلة

تتصاهر ...





## تالاث مسات 555 كنج سايز ساير

في فريسا ،كما هو الحال في جميع الأقطار الكبرى في العالم ، النساس الذين يصرون على تدخين أحسن سجاير كنج سايزفلتر يطلبون تلاثن تحسات كنج سايزفلتر المستريجاة في العالم.



### اسپس منصور

بقيلم

احد عشر ادبيا عالميا كانوا مرشحين لجيائز قنوبل هيدًا الميام ، في مقدمهمائليز تومورافيا من ابطاليا ، والشاعر اودن من انجلتسرا لانه ساهم في ترجية مذكرات همرشلد ، والشاعر اللاتيسية ي تسيرودا والشياعرة الروسية أخيسيا توفا والرواقي الروسي سولوفوف ، مو والفيلسوف الاسرائيل مارتن بوير واليكاتب الايرائيسيدى بيكت ، والفيلسوف الوجودى جان بوير واليكاتب الايرائيسيدى بيكت ، واصر على قبول الجائز تبدد أن قررت مؤسسة توبل منحها له ، و فكان يتفاد الدين المستقريل منحها له ، و فكان يتفاد الدين المستقريل منحها المناقب المستقريل منحها المناقب المستقريل منحها الله ، و فكان المناقبلها مادياو وبيا ، و وفضها بوسده باستر نافر سنة م ١٩٨٢ أن سسارتر يسمى موقفه هلل معرود فرصة اعطيت لادب يصارس فيها ورية ،

# إن الإنسان محكوم عليه بالحرية..



ردا وسيد القان ومناسبة عرف 10 عاما على رفاة الفريد اد تقام الاحتلاف في الفصر الفكل بالسنومة السروح بوائر على المائرين من الفلسة الاقاراء وحتى السنة 2 - وفي بينهم الفيلسومة الفريش جون وفي المناقر - ربع الأيس كل حدر بين العام فرسة الذين منحوا علمه البيسائرة منية

ح سارتر الى دله عادة لاسة السغير ، وإن بلمب لم بهل مؤدد المسئة بالالة إيام ليسط كرمه يتضمم بالإلاقا ، ويتمسى مناما بمدالك بدء اليه باليماؤه، يعلى على القند الرابع في حواجهة الله ، مالك منافق بي مضمسعة لرئيس الآلاديهة ورئيس ليمة كمس به ماك مناه إلى مناه الالاديهة ورئيس ليمة كمس صفه اثقافة أدباء كثيرين جاءوة يترايعون من الحير

يه الملك السيمات الديم الفرسي الغرية جيد ( 3/4 سنة ) وهو يسال السيمات ال لائت الملكة عكموا من الطف - ولما و يالش قل : ه ما سناس مطاب حق المناح الهود إن المناح المناح المناح المناح المناح المناح الهود إن المناح المنا

#### سيمون ٥٠ اكثر تفوقا

ومندما كان سارتن السيلة فالجلسة كاشترميشته الادسة الرحرومة

### انا حر ٥٠٠ ومسئول

وكان لا مد السيارة أن يرو فل طد أقلها الثالثة لللسلسة الإموارة ، وما يتن المعارات وللسيرة أن الدعوات الإموارة ، وما يتن المعارات وللسيرة أن الدعوات وطعم المراة - فلا حد مد الطرة الي ميناما التي مع ما وكل سامة من من أخير المعارات المعارات الالما التي مع الأخير المراة - في أخير الموارد المعارات الالما الموارد الم



الشـــمب المرضى ثم يكن أن يوم من الايام حرا كمنا كان ايام لاحتلال الاللامي ا

در الراح من الراح العالم أو ما يون أو من المواجه المو

#### لا . . يا فرنسا

اذن لماذا احتراده ا احترارته لانا تريد أن توهم الناس الله مثلها .. الله من دينها السياسي والله من طفيها القلسلي ... وأن كل ما كنيه ساوتر من الوجودة والانتراكية منذ ذلك ليس الا موقعا مارات ا ليسي الا تورة البلسسيف مقدد التسبيعانة على أن يتم خطوفه وأن

مور على المسلم الذي مالية مسارتر منذ أكثر من مثر مستولات ولكن المسلمة في كل أعمالة الادبيسة تم أوجره في كتابه الكور تقد القبل الديالكيكل و وأرضح فيه كوم المنابات بساطة مهادة مقد أي مذهب فلسفي صرعونة بالمعل مراجل التسوي

سر اجل الاستاية ... ملا القاب بعد الجور الأول منه في ٢٠١ صفحة كرة طرية وحر دواسة للسفة وجودية سيالتسية المريضة عيفة . وهر دول من استاد بالس ساير الألالة: و إستالا بديه باليقي وطى لفتح لله بالأمل في خلاص الألسان من المشر والموق .. وقال فقط قدات الخلاجية ولي حاجري الاستمال من العمر والدولت.
وقال القدات الخلاجية والمستمالين أن الدولت المواجعة المستمراتية و معرف على المستمر المستمراتية عن الله القائد الاستمراتية و معرف على المستمرة المستمراتية والمستمراتية والمستمراتية والمستمراتية والمستمراتية والمستمراتية المستمراتية ال أن الحلاجة على المستمراتية المستمرا

#### ٠ . واقول لا

قباسم الحرية التي لا يستطيع ان يتعرر منها لخف احتساس ان يقول : « لا ه . . ودستا أهد أستان أو خلالها وهو بيطان أو المد تشاهي أمين أن حرارة الإنتان سيون عن يوفان قب الهيان أن الشاق أن المساولة الإنتان المساولة الماضة . يمه أنها قب الهيان أن من من من من من أن أن سيومي الميان الله أن الماضة . ومنا الهيان الميان الميا اً. المياً وهو يجلسُ في احد مقى سيمون دي يوفوان طلب الهيا

أنيس منصور



اليم كامل الل المالان

وليس السل وحاد مع اللذي يدفع الثاني الى الاملم ، واكنه السل الوامي الشيرة المالسل الوامي الشيرة مع ماده الثاريج هـــة والمارج ليس مرة فعراك من مارسيسا ، والكسه قوة ما معراق ما ومسيد الماسيس مسيد حيسالك وبرا يوم فات جسم جيالك يرما نيوم بيلا بعد جيل ما نجازی به او قدیمت با دارد نصیح میباند برنا برود از در استراس است و میباند برنا برود از برد از بر

#### انا امارس حریتی .

والداف هو برهمي ه مسكولا المبرائل به التي قراراسيا آلاييها الطور المشتوعية التي مصنف جائزة أولازاء التي تصاديس مع صلايء مساؤليس الحراري الحيدات والمسائلة ، الجائليسية الحرار لمسح 71 طائزة مومل واحدة براوضة \_ الإيهالا الشيرالية مثل المستواد وهما ما يامن الدام طائليس يا وواثم الارسانية الاساسية المعرف مد الالادبية لايمي أن يؤكر موتوانيا الاساسية ورسيا ، وهم ما بها من الدامة مطالعين ، وويتم الاجترائية الإنسانية الدامة م الاجترائية الانسانية الانسانية الدامة الكادمية لا يركن أن يكون موتوناً الله مطالع الدامة المستمل المساومية والمستمل المساومية من الأخير من المستمل المساومية ومن المستملة الأخير مسرون من مولوقا ، في لا تعتقد الاستمامية الانسانية ولا يسكن أن تمون معملها احتراث سابراتر قد اعتبارت أويها أن الانسانية والسيساني والمستملة المستملة والمستملة المستملة المستملة والمستملة المستملة المس على حالية الوطن الروسق 2 وطن الشاية الإيجابية التي تهدف الها الملسمة الاسراكية ... وثارت عليه المسحف الشيومية في طرئسا .. وكذاك الدوب الشيومي .. وتكتبر استرود ة والبحو الترامته كينكر وثاقد منسقة الا

#### سارتر ۱۰۰ سیاسیا

ومندا التأ سترد حرب المتردت 9 حرب البيدة السودي الديدتراطي 9 لم يكن البيدت بن ملا الوسوب ال يكون له تساد 9 وان يناس مع المرتة الانتصابية في مراجبة أمواب لبين والبسار في فرنسا ولكن كان عدام الفيلسوف ساؤر هو ان بته الناس الى

من اسرار الدائمة الأور الله . تايير مسيناتيج الدائمة الاستانية في سيناتيج الدائمة الد

when the state of the state of

ما المنافقة دانا د. انشاء الموافقة وتغديم ومراحبت أحدثك م المنافق و مكتبة المترجة المحارجة بحطافهم نقص الكنويجكامل المائغ، مركز كتب لشرق الأومط بخطيل بشرنه بين بعلم مغامرات روبن ه الناش وارالنهضة العربية النام ، مكتبر الأنجلوالمصرير النف و 6 مرث مي قريش المناشره



الأسد الصف السائس الابتدائي في مهاية النماة الثانية -رسطا المبادل و المساور و المبادل و

· 150 سلا . دراسة مشروع بترحيب امتحان السيادة الاعدادية ومشروع جمال امتحان الثلاوية المحامة الليميا ١٠ وقط يرأة حاصة لكل مجموعة مقدارية من الماطان .

ا منها بها القرآن المدرسيروانطاق المرابع معالمة المدرسيروانطاق المرابع معالمة المقافلة كل عمل المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع طر المدرس المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع والمسلم المرابع المرابع المرابع المرابع والاستمام المرابع مساكن المرابع المرا

#### نصيب الاسد للثات

الرا من المواقع التي من مؤاخه من مؤاخه عند المواقع التي من مؤاخه عند المواقع المواقع

المراتب " المراتب " وان تفسير حيراه التربية المحافد 
- وان تفسير حيراه التربية المحافد 
بالرحاة الاستادية بؤكد أن تقايد الرجية 
تكر الاشراق من " على أبياء أمرية 
تكر الاشراق من الإيسالية عن المياشرسة 
والمراتبة الإيسالية عن المياشرسة 
تعديم لابيت " وقال على الموسدي الموسدي الموسدي الموسدي الموسدي الموسدي المحافية ال

\_ تصبح المثاية جماعية الا فرعية ال Balantity Jane V Back

ان مشكاة استموار المشم يوما كاملا في ان مشكلة استطوار الطام ويما كاملاً في " فقد سنريس كاملاً في " أنه من سنريس كاملاً في " أنه من المبالة المباروط وقف الروزي هيئة المباروط وقف الروزي هيئة المباروط وقف المباروط وقف المباروط المباروط المباروط المباروط المباروط المباروط المباروط المباروط المباروط وقف المباروط المباروط

اسانه المحرفين المراس بعدل مترضين المراس بعدل مترضين المدارس بعدل مترضين المراس بعدل مترضين المدارس ا

مرابستو رساد و نحو التاليم الترابط المرابط ال

ول الشن الانوسية في أو أو أن الشن الانوسية في أو أن الشن الانوسية المناهجية المناهجية

### انتظروا سنه ١٩٧٩

ل اليوم الخامس لاسط مؤتمر قرطن سحن مشاطة جوموا \*\* \* أن متسسليج الاسان ترك ال الرأن حد المستقر بين الاسترسة على الرأن حد المستقر بين \* أن سمة المصومة في المرمانة/عمالية بينه أن المسل الأس \* الأخراء المستقر الدراس 13/ \* الله المستقر الرفطة المستقر في المستقري حتى قصل اللي \* ولا من

التطهر - - لى كل من يلم من السائسة وجد خلال أو الوقت الذي مالتراق فيه يعض التناشق الأخري لا استطاعي قبول كل خلافيذها ومنا يقول الزوزي و ملاوب منا أي برفع نسية القيرانيات أي الرحلة الإيشائية الرباط أي الثالث في مضي المسوات التخصين مقايمة أن

#### يلا عواطلب :

وسيما يدور الحديث حول عدد الذين لم يقتوا سـ حقي الآن سـ أي الحراص الثقات منبر مصعه احربي أن عتبر معاملات السوست جميع التقاب التابيعين أي الفيسول في المرحة التعاب التابيعين أي الفيسول في المرحة

النظاف القابسين في الميسول في الرسم ـ أن مالي في المال المستقد ذاته من الخر السيماء كل فياتها أو المستقد أراض تشرط 18 يكون دقد قبل حسان دسير تشاويل أو القديل " " أن القدى كثير المد الإيسان الميلان الميلان الميلان قد يعت أربي عمي موت الميلان إنهاء الأجوز عمي موت الميلان إنهاء الأجوز عمي الميلان من حيث الميلان عربي أرباء الأجوز عمي المال المراس عربية أرباء الأجوز عميال المراس عربية ربيا خطور في مقار الأرس مويد ال عما ما عدمة المان ، وحيد برافين سائحين ، ويش ربه الياس شرء ورافين فيه المراض ما الشياس إلى الماقية لا تقوم - وطيقا لي معنى على الا يزيد معد المسل في الحنى المقرو مني يسلطم القرس لي يؤني يور بينها ورسائية كامياد من كل كلمة - وكل يورسائية كامياد من كل كلمة - وكل يورسائية كامياد من كل كلمة - وكل

#### اين تعبيب الريف ؟

ومن الحديث مع بيد المسرد الدناني ( 60 سنة ) معير سوماج شواء - أن الخاب مطروعة دوكرة أن الديدر إلى حين أن مسائل الجسر يبلون حوالي يع حاكان الحافظة بينما لا يطفر المط الرياح مثا 10 لكور ما لا يحركون وي الكاف الرياع مثا اللي الكور ما الا يحركون وي الكاف الرياع مثا اللي الكور ما الا يحدي يبع من الما الما الما الكور اللي المديم يبلغ من واسائل المالية

ويوبيد المجادة المسيم الاستدان المسيم الاستدان المسيم الاستدان المسيم الاستدان الرياد الرائدة والاستداد المان ويادا الاستدار الاستداد المسيم المسيم

بالتم مقترحاتي الي المؤتمر -التم مقترحاتي الي المؤتمر -علي المقة من ان كيار الرفوس أ القوية لركز جيودها للبده من شغ -- أي بالاهتمام بابناء الريد تمني الم

رس کل شدر المجدد المحدد المجدد المجدد المجدد المجدد المجدد المجدد المجدد المجدد المحدد المجدد المجدد المجدد المجدد المجدد المجدد المجدد المجدد المحدد المجدد المجد

# 205 الصغار



السند اوسم، وزير البرنية والنطيس .

طريق الراقع التلهنا منا - عنا - غلودا عصرحاه عن أجل الصلحة الدامة > غان المستويع الرفع التي وصلنا الها أو المهال العالمي بحب ل محلس ملله إن الجد خان التعاطي - بالرس والكماح - والإيمال بالواقع قبل العجال ا

وتكشف معلى الارقام عن مقيلة عليرة - أن يعس مناطق التعليم الستومين كل الثلامية الدين حل صيم المور عي

جامرا الى الكامرة من جموع المحامدات • من الرأمي الجديد • وسطوح • والهجر - لاحر • ومن الاستكنوية • واسيوط وما بهنيما •

مدير التدايم وكليم قد جارزوا به والخسيس علد حياوا في خااييم المعاليم مع معارسيد \* خااسيا ب التي ناسوا بها في العاد الدولسي \* وكال كل معهم يريد أن بحد ويده و نمجهه في ميسيسه أن ويده نمجهه في ميسيسه أن ويده نمجهه المحسسة الدولية المحسسة المحسسة المحسسة المحسسة المحسسة المحسسة المحسسة المحسسة المحسسة المحسودات

حد كول الوزير بيقا غيدا الفيادة الجسامية ٠٠ وص





ونيامتعدة.. وونها برجة ..





و تصویر : احمد عبد العزیز )

لذا وجدت الهميات التداو نية الرسيسينهادية 5 لتنظين السوطة الراص تترب من أجل العجابية ... القصاء على السوطة السوطة ... من المراص تترب الاجتباط ... من المراص المراص

ماهى المشاكل التي تواجه الجمهورع

تمنين: حكيت عبدالحكيم عواطف نشأنت

ا ماهى الصعوبات التي تعترض طريق الجمعيات الاستهلاكية؟





والجمعيات النماونية قد لجمتجرهم الاختاء الكثيرة واستخلمت فيلا انظم اليهدكين مزالتمية السلع القرورية بالمجار رخيميافيلا

کثیرا مایف**ت افراد الشمی**د امام الجمع دصول الوطف**ن** ، حتی یمکنهر اسب<del>الیا</del>

## الجمعيات الاستهلاكية .. في اشكوى إ

دمد، الشكوى ردهبها الدكتوروموي استيس بالله وليسي الووواه تلموين دانتجاره قال :

ان عدد مناحر النطاع الساس بالجدورية العربية المتحدة حوالي الا مدور منحر ومن حلاً المدد المسلح مناحر وأس مالها ششيل لمحصرتاج المسالة لا تحصياول سيمانها حديد المراق فلا اطبقال متحال مولد الربع المراق لل المراق لل المراق لل المواود لا المراق لل مواد القائلة لا تتجاوز لا المحت لل المحادث الارباع مداد الارباع سنيلة ولا تكل مصاريه المسيلة ولا تكل مصاريه المسيلة ولا تكل مصاريه المسيلة الدرباع سنيلة ولا تكل مصاريه المسيلة وحساريو، متجرد الذا يضيأ الى السرق المسوداد لعظى التكاليات ، وعلى المينودود الجميات الاستهلاكية فاقل مسيخ يميني 7، حيث ميمات في الوج

ي حال ٢٠٠ جيده سيمات في اليوم الكا كبر حجم اليمسات كبر حجم الإرباح ٠٠٠ وقيلنا السبب تناع السلح المستوردة في المحمات الإسبيلاكية نقط حوف م بيمها في السيمسوق السوراد ١٠٠٠ السيمون وهنا قلت للدكتور, رمزي ستيتو : - وهل مسى هذا ان النطاع الشاسي - وهل من البضائع المسورية أ

- أن النطاع العامي مستطيع أن يتمام على هذه المسكلة بأن تصبح كل مدد من للمقاكن، ويحمور وأني مالهم في محل كبر ويهداد الطريقة مستطيعون أن يحقق أداياها كنوة ولا يلجلوناني الموتى السوداد المرات

را مريم (حياة مسلم مورد من مسلم الراح المسلم المسل

#### القطاع المام والغفس

glass agling. Strength Telephone (1998) and the Strength Telephone (1998)

ک هم ارجام دن دلانه باطنه طی دفاه عصبتاد لاستهارکته دو استال احتیار بست

#### اللحم المغلف

س تحدد اراقم بسي انتقا ان بدم وصول اللحوق مواهيد منظمة والمحميدة بمرقا الجدور مواهيد التي تؤذي الى الرحام - الماهيدي بدأ في اللحاء الى الوسية في الصا ويقد أعلامها في انتقار وصول المد ويقد أعلامها في انتقار موسول الدي ويقد أعلام توريد من تراكم انتاس

مچنس اداره الرسب بالمساوية الاستبلاك ما الساول عام سام بساد مداملة المجبل البلا

د لا يمن مراسم مدير مهراً ود المراسم و در المراسم المراسمة لا در المراسمة لا در المراسمة المراسمة والمراسمة المراسمة ال

وهد اين به ، وقاد لاسمية المجمعة كل بائع ماس العمور مداب حسبة السبجة مكاورة أ )

الزحام والازمات وكثرت شكوى الجمهور من الرحام الذى تنسم به الجهديات الاستهلاكية والذي بولد احسابيا بالأزمة .. وأن والتنتيف التي لا مد من مواجهها أن العصبات التعاوية الإستهلاك عليه أن العصبات التعاوية الإستهلاك عليه والمورية علا مد أن تعترضه مشاكل والمورية علا مد أن تعترضه مشاكل والمورية . ثم أنشاه . 17 الرح والمسويات . ثم أنشاه . 17 الرح والمسويات إن القطور ومضا . وثم المحمدات أن القطور المحمداً . وثم خلال المحمدات أن القطور المحمداً . وثم خلال المحمدات المحمدات

مهمة الجمعية التعاويية كجهازنوري تشاول فيالتحول الاشبراكي فسعرف مشاكل الجماعي الاستهلاكية . . لل هذه المشاكل . .

ولطل هذه الشبائلي .. ووسط الرحم وقديد الأولى بود ال الطاور -- الأشل صورة كنك بدن بعدت اما بارواب المعينات الإسهالاكية دا سمع الراحدين بحدور واعدوا الى السادين الحدور واعدوا الى السادين الحدود الاسهلاكية

#### معاملة الجمهور

واولتكرى سعمها كانت بن السيده زبية مدالعميد قالدان الاندمين ال الجيعات الاسستيلاكية بترهنون امير لنحمية استحاب المفضل في التيسمي المحمود لسراء يعني السسيام حسوبا «محاب الفضل في التسيير لمي الجمهور لسراء بعض السيط المسات الاستهلاكية ، وقالك يستو عاملة الاستهلاكية ، وقالك يستو عاملة الجمهور ، ولم تن حساء حرى رمات البيسوت ، وقعيت الي لموسية الجمهور المستوري كثيات لما الجمهور المستورة ، وقعيت الي الجمهور إلى المستورة المستورة الي التهرين التحاوي التحالات المستورة المستورة

ورد محبهاد ابراهها قیمی وئے

وتقول كريبه العروسي أبهسا وشبت



#### الجدهور يصرب المديرين

رسان المعرار المستخدم الأخراط المستخدم الأخراط المستخدم الأخراط المستخدم الأخراط المستخدم الأخراط المستخدم الم

الاستندرية النب اللح والاسماد فقد خبرت السوق في حقه الإيامكيات كبية خبرت السوق في حقه الإيامكيات كبية حن اللحوم والاسماد المستوردة البيط المستورود المستورود المستورود الله المستورود الله المستورود الله المداد الاستان المستورود الله المداد الاستان المستواد الله المستواد في السوق ...



لتعاولية التظارا (ارعاد) الشراه من السلم الوجودة

الطبات السرائل من المرائل المسائل السرائل المرائل الم

ه وهذا النظام حتى في العاري . ولاحظت الناء لمجرئي وي المحمدات المسئولائية الله اللهي تمور في الطاور المطريق كلهم من أيساء الملد اللهي يرمدون البيلياب والطائية والسيدات بالالادة الحد . ولم يعسل مجمعة الرطاك من هذا الطابور فو المجلاب المحالك من هذا الطابور فو المجلاب

ومثلما تحريت الأمر وحسدت ان الزعام في المدينات الاستهادية عاق طقة حديده من المحسيس ، ليقم الواب هر واولاده الساب أمام الجمع

You get Lors More from UM'





# مفظة اسوان..

# استيقظت المدينة على قدوم الغرباء .. وطارالنوم من رأسها إلى الأبد

صاوح حافظ اشزك فحا إلاعدادة مليارق فتبوده اسحق حبيب فاروق ابراهيم







ای شیخه البحدة المالی آلای استخدت منتفی اخلار المالی که . مع البطحة الگوری الای تصنع المنظم معجود کی المتری العشری

## المستقبل العريض

واو كالت اللمينة قد استطاعت بعد و المستطاعت بعد المستطاعت بعد المستطاعت بعد المستطاعت بعد المستطاعت بعد المستطاعت المستطاعات المستطاعت المستطاعات المستطاع

وادا بشيوس لشيء على قمم الجيال طول الإيسل حتى يستمر الممل ، قلا يعود أرق بين الليل والنهار ، ولا يعود أحد ينام . كيف استطيع مدينة على ظهر الارش الا تفقد صوابها بعد شيء كهذا ؟

#### المطار قبل السبينما

أن الدوان اليوم تنقرد من بين جميع مدن العالم بالدوان اليوم تنقرد من بين جميع مدن العالم بالدوان المسلمة المسل

هي/أرسيه السكة الجديد مثلا مثلاً المديد مثلاً المديد مثلاً المثلق التاسيع مقر ، مثلاً السكة السكون التبيين السبب غلال التراب الذي يعظهم حيما ، مم كلو مثل من القامة فوق هذا المراب التاليق في ١٨ سامة ) ، ولكن السمة فوق هذا الرسية نقسة تعترفها الطائرات في المرابعة المسلسة فوق هذا المدارة في المرابعة المسلسة فوق هذا المدارة التي المسلمة فوق عداً المدارة المدارة في المدارة المدارة في المدارة المدارة في المدارة المدارة في المدارة المدارة المدارة في المدارة المدار

السائر التي مطد أدو من موات على السائر ما الدور من موات على الدور من القلام بسائدة وهم الدور من الدور من موات الدور من موات الدور من موات الدور من الدور ال

وتلعمر السواب بعد معطف الشكة والمستعدة من أخراه بي السياحة المراق والسياحة المراق والسياحة المراق والسياحة المحلفة المستعدة من قبل التولي ويحمل المستعدة والمستعدة وا

ولنمس هذا السبب فانك لاسسطبع أن ترى أسوان كلها ألا من الطائرة . . أما أذا سوت على الارض فأن ماتراه منها

حشف بخلاب موتمك على حرطتها المقدة : القا كنت علد الغزان فاسوان جنة خضراء . ويعض يسويها يكاد يكون مزروها داخل النيل وراء الغزان . .

مرزوده دهس پر وراد الاوران الدوران ال

والا كتب في دطويق السباء غاسوان مبنت مراسطان التسابهة عال الدوارة المواردة السنقية من الطائد في ملا المواردة السنقية من الطلق الا المواردة المواردة والموارد الطلق الا المواردة المواردة

الولما لات في مستحموة كيما الا مادوان معسكر من الرحال ، عند الدائلات فيه معسكر من الرحال ، عند حركة وضحة ، ومعظم السكان في سر النساف، والساحة وسيلة دائله من وسائل الرفة ، ، لان فق قلب المربة حواسيا لله مادي فقال المربة حواسيا الله ساحة بعرى دائيا

والما كتب في (اطريق القضية) الطرق الطرق المراحدوده من استراحات الطرق الصحوات به حاصوات محاصوات بالمحاصوات بالمراحد المحاصوات المراحدة المراحدة المحاصوات المراحدة المحاصوات بعضى الإنسان المراحد المحاصوات بعضى المحاصوات بعضى المحاصوات ال

وهكذا ، ليست هناد 1 اسموان، واحدة حتى يستطيع الزائر أن يلم بها واخدة حتى يستطيع الزائر أن يلم بها وطابعها ، وقد يكون

خلل حساداً الثياني بين أحياء أسران أما نشاء أسران أميناً مينا أميناً وعبد أميناً أن بالأس و حياة أميناً أن بالأس و خلاق أميناً أماناً أميناً أميناً

#### بين القديم والجديد!

حتى أسبوان الآم ، فأت الشارعي. والعواري المساورة أم بالتباشيات مالا وساحتها المشابة من التباشيات مالا وسيحتها أل التر مدن العالم تبعول تها والم نقاله الإحساس بأنه أن أحدى عامل نقاله الإحساس بأنه أن أحدى عامل نقاله الإحساس بأنه أن أحدى عامل منابة المساور المنافع الطرعيات المنافع الأحدى أن المنافع الطرعيات المنافع الأحدى أن الرامان والمال المنافع الطرعيات المنافع الأحساس بأن أو الرامان والمال المنافع المنا

ذلا كانت التقليد في طريق القرائل من أوراث من أو



عامات السياحة التي كم كبرخها من قبل اقبيت واجبيجت شيئا ا







نهايته ؛ الى مشهد يفسله منه مشرور قرنًا من الزمان على الاقل ــ عو مشهد المولدات الكهربائية الحديثة المركبة مند الخزار ، والتي تمد بالضود اسوان كلها، وتنبيح للعمل في السلد المالي أن يستمر طول الليل والنهار ا

ليس حمدًا فقط ، بل ان الولى الذي يس صدا قطه ، بل إن الرق الذي الذي الذي يتم على الديمة والسيعية والسيعة والسيعية والسيعة والسيعية والمستعدد المربع الشيخة وإلى المدينة وإلى المدينة الذي يمن مسابلة المستعدد اللها مستعدد الما المستعددة الربع مسابلة المستعددة الربع مسابلة على المنازلة المستعددة الربع مسابلة على المنازلة المستعددة الربع مسابلة على الربع والمستعددة الربع مسابلة على الربع .

المعدقة الروسافات كل روا . وظل المعدقة الروسافات الارساء فقيه السابقة وجالا المتالية وبينا المتالية وجالا المتالية وبينا المالية وبينا المالية وروسافات وروسافات المتالية والمتالية والمت بركد الى الوراد هساء الإهرام الاتحاق الله لحظة واحداد الله الحرف عبداء حبورا الرحداد خارج ساشة التليفزيون - « أن يعمره عندلله سيقع على جعدال بيشه أمس من الطبيع ، وحسرته المسوعة من الردى ، وطباعة طعامه المن تلامس من الردى ، وطباعة طعامه المن تلامس من الرحدي . من الردى ، وطبلية طعامة الدن تعصل الردى . فائنيت الإستسوائي دخله الارس . فائنيت الإستسوائي الكهربائي للنائية . وما يزال هذا البيت قبل الله الثاني . وما يزال هذا البيت كما كان منذ الله من بالدة من باب كما كان منذ الله من باب كما عند المناسبة . مه لتن مثل الله سنة اللحامة المرابط ضيق يقود الى 8 منفسسلة 4 مربعة مغروشة بالجصير أو الدكك؛ ومسقوفة من أعلى بقية من الطين حتى نظل رطبة

في الصيف ، وتعتبرها، النضدة قسما مستقلا من البيت ؛ خاصاً بالضيوف . اما البيت نابسسم فيتألف من فقاء مكشوف يحيط به عدد من الحجرات . وي قاده الله يساول طراحية فصامهم الله ينالف عادة من اللوخية الثانية الثانية والمجررات والمحمد معظمها ) أو كلها ) النوم ، ولكن أهمها حجيزة مهجورة ) مظلمة ) نبعس من كوة صفيرة جداً على عقربة من سقفها . وهي حجرة موجودة في كل بيت ، يـــمونها الحاصل ، ولا يقيمون فيها الا في الشـــــتاء احبانا . . ولكن اهميه المسمده من أن ربة البيت تختزن فيها طمام السنة ؛ وثدفن تحت ارضها كل ماتملك العائلة من تقود .

عاذا حرجت من هذا البيت ، فاتت ياذا حرجت من هذا البيت ، فابته في شوار محيف مسيقة ، بسوفية ، بسوفية ، بسوفية المورد ألى المراحة المسيقة المسيقة المسيقة المسابقة المسيقة المسابقة المسيقة المسابقة من مسابقة كاملة السوقة الأفريقي يمنى الكاملة المسوقة الأفريقي بمنى الكاملة والحصير الزراعية والقاطعه والحصير الزراعية والقاطعه والحصير المعظمين الرابعة والدخاج ولا يضع الإنسان و والبلع والدجاج ، ولا يضع الإنسان الم الرابع الإلكينية للد الكبير من اجهزة الدرائر ستورق ابدي التساس ، وآخر البدائد المسالم التي تتطلق ضها وتختلط المساحة المسالم التي تتطلق ضها وتختلط

#### فنادق وصخور

وتبـــدا الجوارى الاســوانية تلقــد ـــقوفها شبئا فشيئا كلما دلت من الشارعين أثر يسبح في الدينه . وق هدين 





سوان.. قفز سيكان

مسن ٢٣ إلى ١٤٠ ألف ارشیدی النحل محله عمارات متوسط! ممرس طانعیل اوللاله ، وعدالد لایندو فكدلك فسيادفها أنني تبوالد سبرعه حبوبه المصيلها على صحرة وا تسا خودات العصيبية على صحرت و المدال الروان و ومصلها شالهات في الدالية الروان و واحدها الروان المدالية الروان المسلمان المهمن في شكن برج فوق حرارا البيمة الروان كانت موقع أسوال المدايمة النمانية الانتاء عام ، ليس هذا المدايمة النمانية الانتاء عام ، ليس هذا نقط ، بل آن اشمیسهر فیادی آسوان کاداراکت فد انتصب آل فیدئی در در بریماد ، القدیر میهما انجلسری ما باسارمها ۱۸ - القديم صهما الخوشري الطابع - سنساوده الهدوء والمنسد -ويسمى انائه الكلاسسيكي الى تقرب اناسع عشر والجداد بخلق فوقه عارك في الأصواء الحاملة ، مرود بجهان لد عرب في كل حجسوه ، وبند ليلي تعرف فيه موسيقي الحار ولا تهذا فيه

و باد یکون ها ۱ الساین معیسدا م الناحة السياحية الرا التاسعين الي المراد السياحية الراد السياحية المراد السياحية المراد المر الغبا تختلف اعبارهم واذواقهم المستقداة العبارهم والواهسم ومستوياتهم والإهداف التي يرموراليها من ديادتهم و دلالهم المامي وحدد كان عشرون في المائة من السائمين الى السيوان من الشياب الإلساني اللين السيوان من الشياب الإلساني اللين سسوان من الشبات الالمائي اللين جاء بعضهم مدافع الدراسة ، وبعضهم المناهدة السد العال ، وبعضهم لجرد الرضسة في التجول ، ولا شك أن تنوع المادق والمناظر والخدمات السياحية في اسسوان يمكنها من ارضاء هــــــــا الحليط من البشر الواقد عليها باعداد متزايدة كل عام . . !

نه ده الوقيس ،

#### منالعشائر الى الكوافير

على ان السيساحة ليست كل شيء . والتماين في اسسوان ليس مقصورا على فنادفها فقط ؛ إر مناظرها ومباتبها.. والما هو يتحلل اليسيوم اجماق حياتها البومية ، وعاداتها الاجتماعية لايولكرها وسُـــاطها الاتنصادي ، وعلاقاتها الانسانية ، وبصيبها بارتباك كبير .

ف المجتمع الاسوائي التقليدي تعتبرُّ ربة البت القسائد الحقيقي الاسرة . ربه البيت المساعد الحديقي يخدره فأواة في المسيد فأواة في المسيد المسيد المسيد المسيد المسيد المسيد المسيدة المرازة ، والاسرة الإسوانية ماترال أقرب الى المسيادة المرازة المسيدانية والمسيد ، ودير المرازة اتتصادها في ويقور وبيا تسمون الرواح والطلاق ، وقد عاشت هذه ألمراة عشرات الاحيال لاتخرج من بيتهما الا بالشقة والمركوب

صورة من الخلارة سجلتها عدسة الخر ساعة ، انك لا استطيع ان تروياسوان الجديدة الخلها من التلازم اما الما صرت على الاراض فعا ترايلانها بالمناف باهداف الرقع على خريطانها النها أسوفانالمديده،

الاحمر ، ولا تحرج بعد الفروب الا ادا كانت داهنة الى مائم ۱ فالموت مايران في اسوان ـ كما كان في مصر القديمة ـ اقدس المستاسات الى تحسيرم طغوسها ؛ ، ومع دلك . . عمى اسوآل اليوم خلاق للسيدان ؛ وقد تمبر المراة سوانية أمامه كل يوم دون أن تمرف الاسوائية الشيط ) وتصفيف السور ق السوال عصل متزلى تستعين فيه المراة ما اذا احتاجت الى المونة - بحاراتها أو الذا احتاجت الى المتونه - نحاربه و بالها ، ولكن الحلاق مع ذلك موجود . وفتاة اسمسوان متحرف الطريق اليه عاجمالا . . لأن اسوان السوم فيها عتبات برقدين التسودت ويلمين على العقلة والمتوازين وتساهم ٥٥ في المالة من بنات المدارس في الحدمة الإجتماعية ولكل مدوسة فرقة من المرشدات تناقد من ۲۲ تلميسادة ، وفي مهرجان العيد المشاعىلاسوان ( ذكرى انطلاق الكهرباء من الحوان في ٩ بناير ١٩٦٠) اشتركت

في العام المساخي . . ه فشاة في العرو ص الرياضية والعاب الإكروبات ! وعنبات الجيسل الجديد في اسوان يقرآن الهسحف بانظام ، وتروج بينهن سودين النباب عموما ساهمال نحيب محفوظ ، وأحسان عبد القدوس ، معود ، واحتسان وما وما روماس العقاد ؛ ومحدود تبدور \_ بهذا الرابعة على تقصر القراءة على المناطر الماطر الما

او العاشرة من العمسر تقرأ المحيفة اليومية لجديها التي تجاوزت السبعين . ومكتبة اسوان الجديدة في قصر الثقالة بنردد عليها مألة شعص في المتوسط كل يوم . ومن أروع الكتب بين جمهورها الوثقات العلمية المرتبطة بالصناعة .

الوعدة الزواج التقليسدية في اسوان وعادات الزواج التقليسدية في اسوان تقنى بأن يقيم الزوج في بهت مروسه الى ان تفسيح مولودها الاول ، ولكن الهضة الصنساهية التي تنيح للشاب اليوم أن يُستقل اقتصاديا عن اقاربه حملته يطمح الى الاستقلال ببيت خاص محرد زواجه . وهو يفضل ان يكون عدا البيت شقة في عمارة ستنيه حدشة، حتى بيدو امام الوائرين من تيبلاء الصيل في مستوى مشرف ، ولكن تصرقه هذا لايرشي في العادة اعله اللابن مسوءهم أن يشكر و الولد » لهم بهذه الطريقة ، وبهجر بيوتهم واحيادهم ليُعيش في بيوت الامندية واحيالهم

وشبئاً فنيناً يؤدى هذا الموقف ال اتمسام في المسلاقات الطلية ؛ تعرفه المسائلات المدنية جيما ؛ ولكن المائلة الاسسوائية تجربه لاول مرة ، وتجد له طمعا شديد المرارة .

والى وقت قريب جيدا كان التاجر الاسمواني حين بدَّهب الى الصلاة : تولة شجره ممتوحاً بصد أن يلقى على بأيه سبكة مزالخيط تمان آنه غير موحور

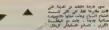
وكان يعود من المسلاة فلا يجد في المتجر خردلة ماقصسة . أما البوم فانه بعثق حيداً باب دكانه بالفتاح والقفل ؛ لَم يَمشَى في الطريق فتنشَــــل حافظة تقوده ! وأقسد ظهر النشيل اول مرة في اسوال على بد عصصالة من دنيات القاهرة . كما ظهر الإخد بالثار مع قدوم الماني 

ويعيســـلُ كثيرون الى امتيار اللِقظة المعاجلة في اسوال سبباً لكل مايختدم في داحلها الآبر . ويتصورون أنها أول بقطة في تاريخها الطويل ، فليسرفريه انتكون آثارها بهسله الحدة . ولكن الحقيقة لبست كذلك . . .

#### داغا مفتوحة العيون

لم تكن اسوان دائما مدئة ميتة ، بل العجيب أن مهمتها عندما أنشئت منا ستة آلاف سئة لم تكن تسمع اصلا بالنوم . فقداقامها ملوك الدولة المسرية لديمة قاعدة مسكريه هجومية واقلموها في داخل النيل حتى تكون في واعدون في واحل البيل على المواق في مأمن من الهجميات ، ومنها زحفت حملات الاستكثبات الى ماوراء بحر الفرال في قلب السبودان ، وكان من -- بهر قادة عده الحيلات الاسم







دام هرف النوان النوم بعد دلك الا ولم هرف السوان المسارة المجررة بهاجم مو النسال، فيتنائد تقد ندا اطاقية بهاجرون من قلب النيل الى شخلته . ولركوا العورة التي كانوا تحصيص وراء حصياتها المتحقة التي نتب به الالهال، وهي المجررة التي تحمل اليوم العمل المجروزة التي تحمل اليوم الادوم، قد المتنانية » . تقلا من اسمها الادوم، قد المتنانية » . تقلا من اسمها الادوم، قد المتنانية » .

ورانقال السوابين النيل الدافلية ورانقال السوابين النيل الدافلية تحولت شيئا لشيئا من قلعة مسكرية إلى مقيرة . واقام الكهنة فيها المهابي في عهد تعتمس الثالث ورمسيس الناس وأمينوليس الثالث . وماش الهابا نشرة طرية قانسين بالزم الهابين ، والمحسول على الطمام من القرايين . والمحسول .

طي الطائم من القرابين .
وهي حمد الدورة وقفت الموان عن حمد الدورة وقفت الموان عن المساهدة على دورة إنه والعشارة .
ودره أن السنسية الاجهية قدمياتها السابة .
ودره أن السنسية السابة .
ودرانالها مناه متر من مطح البحرية .
وذرانالها مناه متر من مطح البحرية .
ودرانالها مناه متر من مطح البحرية .
ودرانالها مناه متر من مطح البحرية .
ودرانالها مناه المناه .
ودرانالها مناه .
ودرانالها .

## عندما يتغلب الإنسان على الطسعة والنفاليد

رهمان السيحية الضطهدون ؛ وحواوها الى قاعدة عقسائدية مناضلة . . انتشر منها الفكر المسيحى الى السودان والنوبة ، وما تزال بعض قرى النسونة تحمل منذ ذلك العهد اسماء مسيحية مشل د توماس ك و اماريا ، تذكارا لهذه البقظة وتسحيلا لها .

#### مستوليةالانسانا لجديد

ثم جاءت البقظة الثانية لاسوان مع قدرم السلمين .

و كانت بعطة أبعد الرا من سابقتها . لان المسلمسين أم يحولوا المدينة الى فاعدة مقسساندية لزخر بالعلاسمة والمنصــــولين فقط ، وأدماً حوثوها في الوقتُ آلَى قاعــهةَ تجاريةٌ نَشَطَّةً تريط مابين النيل وميناه ميلابعلم البحر الاحمسر ؛ ولتراكم في سولها لروات ضغمة من العطارة والصمغ الغيل والبلح .

عم أن هالما السوق لم يلث حتى من الارتجا بسبب انتماش اللاحة البحار ، واكتشاف طرق للوصول المرق السوان من طريق السوان الموان والبحر الاحمسر ، ومند ذلك الوثت مادت اسموان الى المؤم، وطلت نائمة الى ان جاءت يقطتها الكرى العالمية ،

ومما لاشك فيه أن كلا من اليقطنين السابقتين لاسوان كانت لها آثار بعيدة المدى مثل تموون فاصدا فها الله وهيده الدى وحدة المدى المتعارف وحدة المتعارف المتعار الاراماك والنشاقض المجنون .

قما هو السب ؟

نمناز بقطة اسوان الحاليسة عن كل ماستقها بأنهااليقطة التيرسمها وخططها

وفي المساخبي لم يكن للانسسان راي في الطريقة التي يتطور بها مجتمعه . كانت الطبيعة هي التي تقرر ألى ابن بنحه المجمع ، وقوانيها تحدد مني بنغير ، بتغير . ولكن بقطّة استسوان الحالية جاءت فيعصر مرف فيه الانسان اسرار حدده القوانين ، وتحول بفضل مسلم الموانين ، وتحول بفضل الطبيعي الى قائد له ، وراسم لفطته الطبيعي الى قائد له ، وراسم لفطته

وحين بحرى النظور بقيادة الإنسال المرى الحسيدة والتراقة فاته يكون المرع بعير شيسك من النظور الطبيعي البطن: • ولكنه أيضًا قد يعطى ، وقد

فلو كانت امسوان غد تركت للنطور

الطبيعي للدخل قراها الماء النقي حتما قبل الكهرباد ، ولنتسات فيها دار النشر قبل انتشاء قبل ارتنشا محطةالتليغريون. والفتاعة من انصب مدا ميرون. واكر الاسان لاستطيع ــ حي نكون في ساق مع الرس ــ أن يستطر التطور الطبيعي . ولا يعنث أن بلترم مالتدرج النظر، من أناصي الرائدامر ، وإنما الطبيعي . ولا يعلم ال سرم بالتدري النظرة من الماضي الى الحاصر . وانعا هو يفعو مناشرة الى المستقبل ، ويلقى بالبادور الجديدة في القرية القديمة دون أن يُضبع وقته في تطهيرها : فاذاً بمص سماد في صحراء ،ومحطة تليهزيون فوق صريح وانى ، وكوامير في بلد ترتدى نسساؤه الشقة والركوب ، ومطار في بلد لم تدخله السينما . ، وثار مذهل خاطفُ السرعة ، ولكن ينقصه العقل . واله في مثل هذه السالة لابد ان

يجيءً أوقت يشمر فيسه الانسمان بضرورة سد الشفرات في خططه . . فهو قد حمسل من الطبيعة مستولية قيادة التطور ، وطليه وحده أن يمالج اخطاءه، ويعبد التوازن الى الظواهر ألتى اختل وقد كانت هذه بالضبط الهمة التي

ولد السن هذه بالصبط المهمة التي م اجلها اجتمع في امسوان (في ابريل الماض ) ١٢٥ خبرا من خبراه التعطيط ق ه مؤتمراتنمية الاول » . . وفاقشوا ى و فراسر التنمية واقع من والمواسقة مشرات من الإنجسسوات والمواسقة والتقرير بعض ارتفوج كلهاتمتعنوان: اعادة المقبل الى اسوات ما المه علما المؤتمر وكان اهم ماالنفت المه علما المؤتمر وكان اهم ماالنفت المه علما المؤتمر

ان أسوان لاول مرة في تأريخها تتحول من بلد فسير منتج الى بلد منتج ، ومن اقتصاد بموله الآخرون الى اقتصاد يعول الآخرين

ولما كان هذا الانقلاب في حياة اسوان قد جرى في ست سنوات فقط ، ، فقد حرمت اسوان من عامل هام من عوامل التسوازن تتمتع به المدن التي تطورت

### شكل العياة يتفر

فعي كافة مدن المسالم يجرى تطور الاسان وتطور وسطل الأنتاج سرمة متوازنة . بشئة المستع فتتننا المدرسة التي تجمل المامل قادراً على ادارة الادم. وتظهر السيسارة فيظهر معها السائق الذي يفهمهسا وبقودها . وتظهر الالة التعاسية ، فيظهر الغير الذي يتمنع المادي بتمنع المادية اللازمة لاستخدامها ، ومع تغير شكل الحساة المادية تنمير ايسا عادات الإسار رمههومانه بحيث ثلاثم الشكل الحديد ولا تصطدم به . فالمحتمع ليس محرد الات وصال واراص دراعية ، وابعا هو أنسال أبصا . ومالم تمم كماءة هدا الاسسال وتقافيه وعطه بسرعه توادى

بترك لفراب هما ولمراب هماك لابحسب ( البقية صفحه ١٥١) مثان تستقیلهم اسوان کل دوم جانوه بتسهدون مانسج المجرة الکبری التی تجری طرفرشریادنا مثال کی اسوان









انت فخري

اشتا مشاعشة رينعكس فيها الدونسيان عين وتظهير فيضية ماملها إنها اساعة الشهدة الاسم والسمعة النجها جمع العالم بالرعامة عاد تصريفا مشاعة (وصدو وحدافة جمع الصعاب النالية : جودة مثل المهيئة الحد حال كامل - فيها جمع الفوات العبية راحية (ساحة : الاجرية) الحاد . مودم تقائليا . فيها موازات إلى ) اسعارها منها جداً !







روفراوتعمانیك النوع ناجد ۱۰۰۰ مستندانسه



أمينة معد حبادة أول مثلة جبال البلح لمام . ١٩٦.



أمينت مرجان البلح







دیده اطامی در افر به استامان در افزان مدید که استام وردیه ال الاسواق اقتحاد کر ویصین و هده افساعه شد کبر این بعدال کر دیدهای کل مهم خره حسب الاستام







## صورة من المرج لايراها سكان القاهرة

البلح وموسم الرواح

نصبت البلح

And the control of th

تصبور ۱۰۰ فی بلداد مهرجانا ۱۰۰ اسید مهر حی البلغ ۱۰: انه عام کی عام میند ۲ سیوات - علی بعد

نضمة كملوموات مرابعاعيه

The second secon



وحملن البلكات والمناطر واناوجات ومبروعات المستقبل

الله فروة جديد في تطبح النطات - خسماتعدارة مكتبة التينسية الذي لم شاكلت لمير الله واحد عالم؟ إلى الاستعال الله الله الله الله الله عالى عام الانتخاص بها - واستم الله الله الدينة الدينة بدان تعرفها الاضاحات التطبيعة الثاني عام يقرف مسلوليتها على المضيرة في تخطيع النوري والاسلامة الكيري الخواتي يستمينها التي يستمينها الدينة ويها .

White the second second

- لأي صنى تناسب مراسة العساره كبيعة المراء ٢٠٠

برا، فالحقيمة مدار بدكاء بيدعوه على المقاول في كل حجال تلائه ووقع أن المعارد المجاج الن صفاق عاصه سواهر في الرجل أكثر من الحراة محسوصا

اضحوا الطريق لبنات الهندسة



على خالبات فيه الممارة في بخشه دراسة الل الورق بالنبي والمبلك والمسطرة ، في هذه فابط ، ، هي ( هذه الشقل )

الكاه اعطال ، معاول بقدها فيسائطاله ، أن نقل ما يرفد الطباع ، على الأوراد الدائم ما نميز السيالمعارد كانا الهارب عوا علم واللوق الشراك عالل الطالبتان فيعلد التصعيم الاحواد متناض الاجتراق المحبوالعارات







العرب الآلاي من مواج كان مراق الدور مواج موجا العدد والآلاي المراق الآلاي من المراق العدد المراق العدد المراق العدد المراق المر

رجاء شاهن



لىسى ھىلى محاوقة كلىشى دىھا تېچن محاولىسىة للنفىسىلمى - ، ،

be well stand Fig. 2013 (1964) (1964) and form as the North Land Company of the C

التحديد معود التحديد والتحديد التحديد والتحديد والتحديد التحديد التحد



# فساتيم للعفاريية الصغار بناعف التكاليف

. طفقات اليوم - • هي فتسميا:الله - • ان الطفلة لاتنام الانافة والاصبام بين يوم وليلة لابط من رئيسة اللوق السليم فيها منساناهاسستر - ويجب الا ان تاورت عارتة ، المسمسقا عافقاً عن الاهتمام الثاقيم هي جزء منافاتك - جر- مناصل عنسات بدل عليسك بين الجمسيران ولي الشارع وق المرسة وكل عاني:

ما وي الله المسيحة لا تسترطاتكاليد الكثيره ثبتا لهنا فتهالنسوق الآن الهنسة بسيطة وخيمة أولها تضارع وتأخيل الأفشة الربعة الاستمار ، وينما استمار هيسة الإطباشة السيطة من 11 فيلاً القديم مالكستور لما 12 فرنما ، وهواحدت نوجن الكستور فيالسوق كسنور مضاع بنسبة القطيعة الرحد كبير ، ولا بنائر بالفسيل

ومن دولاپ واحدة مزالطارت المساغل ، . دولاپ هائه عادل غنيم ، اخترت لطائلت معمومة من الزياد ، و ومن كلها مصنوعة مرالالفضة البسيطة من التساور الديالا التي لا يزيد سمرها عن ٢٧ فرضا للمره .

سموة عبد الفناح



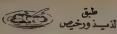


فسنعی برتسیس می افکستور الرحسیات لیکه ۱۵ فرتا ،









# كفتة بوائي اللحم البسادد والفراخ

رسوس مارض بر خطات ومعها نامي گسه الرس مريمه بريم بيرا بر بمش الحنظ بيامي المجسس مع احداث تمين بوسسي في گر سهما داخد، من الكريمة المتروطة مس يعرج منها انجار النسياد المسر بيرم منها انجار النسياد

### Jassie

به ضارع بولان بعد بالنسبة ال الناطق الرئيسية هرافقاهرة شابة عنقالزجاجة وليه تتجمعها ومسائل المؤامسياتات عن ونيسات وترول باس ويرون فاصدة ودوجات ويرونات كابر فلسنا - وبالرئيم من تقاللندوغ مسيع والسارود لهم شبه بمعتزة تاراكين والمسادمة - ، وحوادت المسادمات به هونينا يومياني دوسيهان دجال الرود والاسطال وسيادات مَل في مستقبل مشروعان بلدية القاهره برنامج لانقلا هذا التسارع قبسل انسساد عشق الزجاجة يوما بعوانث قد تزيد استسرح حيد استعاد عنى الرجيد يولد معودات مد الريد على العادل الرجي لها - ؟ ها عليه الرائض ادركتادا وقادى العسيد بالدقى إن هنان الواة اخرين العبيد في تاديما في التشركين في مجالاتها فاطلت

المستور الثاني النظافي الذين الرساس إلى ويستولايا للطائد أن المستورة الثاني النظافي الدينا الحيام المستورة المنافذ المستورة المستورة المستورة المستورة المستورة المستورة المستورة المنافذ المستورة المنافذة المستورة المنافذة المستورة المنافذة المستورة المنافذة المنا



عومظت 122 او باغة البرطنيال في فيلم نفيظت - الأد شيبهد كها واؤنت الإيادة في وزميلها عصمت عياس الذي قام بدور بالع السيبائر - . الله الله في الليلم \*\* ( جِعَلَمَة ) يقام السجائر ويائلة البراقال في اللمطة التي أصب فيها الاول بالرصاص \* كان يندن عن ادديد حي حصل عل السطة

# جحشة .. والمعطف ٠٠ وخلاف ناعم

في الاستبوع الماضي عرض التدهوزيون لاول مسوره فيسلم « المطف ١٤ الذي فاز بالجائزة الاولى في مهرجان التليفزين . . فالت الليعة سلوى حجازي وهي نقدم الغيلم لجمهور التليفزيون ، أنه اضاف مضمونا جُـديدا الىالمضمون القـــديم الذي جه في قصه ۱۱ بعلة الاسمير ١٠ لنجيب معدوط ٠٠

وتلام اتباقه الي استحاده المدوري بدد فروس المهم وهو مساس بسب قال المه و السب السب السب السب قال المدور السب السب السب السب المدور المدور السب السب السب السب السب رحمال بعض معمود المدا السب المدور المدور السب المدور المدا المدور المدا المدور المدا المدور المدا المدا المدور المدور المدا المدور المدا المدور المدور المدور المدور المدا المدا المدا المدور المدور المي حوالات المدور المي حوالات المدور المي حوالات المدور المي حوالات المدور المي والدور المي والدور المدور المي والدور المي وا بسير مستورا في حوالته التندية . الآنه لم يوضح لنا ما هر ألفندون القد ديم ان طوراً من ألسدون او المدين عبه مسادن بسخس الراح ، ان مديد ميدا . وترم كالب السيدريو المستور والمنا .

ردگی ۰۰ ما الدی اثار نجیب محفوظ آن کلام الداد به ومادا يتول عن القيام الذي وضـــع مه هنيه كمؤلف لقسته ؟

### فيلم يستحى النجاح

سمي الهنود التي شود عليا مسهد محمود ما سيد ما الا المسهد ما الا المسهد ما المسهد ما المسهد معمود المسهد معمود والمساهد مسهد المسهد ما المساهد المسهد من المسهد الم

### في قصتي

with a Unit Tune, and a legacy of the control of th

### ٠٠ وفي العيلم

ونساق محدي محدوظ المراد الثانية وما التي جهده من مدني العصاد على أحداث

Early Developed State of the Control of the Control

### الحب ،، والدفء

ثانیا لاحظت ایمنا ان بسیر بده لاسیر اتي معطف لاسير ثبیر لسیر

A company of the comp

### كنف مات البطل

when you were and you was a way were for the property of the p

مديد أنواه بحيد محفوظ لدائن<mark>ت مد</mark> إنه كال احتالي مون المدري

أسيرا قد مرب مقيراً مرسة تعرض الشطر وينزو، والاسر لا يهيد كانمة بهائسيد منامكا ميلك والقطار بسرخ إلى السير وكال يمكن أن تكون أسر لفطة أن العهام من معمودية الخابراً مع معامر كالهما والعائز بنصد والعمارة مصدر كالهما الداح والسوات عن معرف كل شيء أن مكان

عالم بجب محفوظ

را بن الله المراسط ال

حسين كمال مناحب فلاة سنيالية

سعيد ابو العيشن











جيب مطوق ته ملاجهات غليد







أصغرمفنية أوبرا

ي في الدنسيا















ى ادال فهمي تقدم برنامجناميناهيا جديلا .. اسمه بسمة 

### ستاء في قصه عراب

لاون مرد سین المجیل الطبق فی اقتصفریون استیقاع قصم الاصد دروی از شاه باشام بطریه نسیده طبق و سد اطریقا الداریات The second secon 

### مع الوژول ده في پيونهم

ميكروفون ۱۷۷۱مة سيدخل يبوت الورواد ، سينقل فك صورة من حياضي ، كيمه يعترون ، وليم يمكرون ا حالا جميد الوذير ، ، واولاد ، من الوان الموسيقي ، واللج أو الرياسة ليف يقنص الوزير ١٠ المساعات التي يديشها بديدا عن من يعام ، ومني مستبقط ، وما هو اول ديء يقعله في يومه. 1 كل هذه الاستلة سيجيب عليها الدراميع المعديد ان موهد حمه ، اقصد البراميع في ومشان القادم

### خايفة ٠٠ من خطيبي ا

المناه رحمة حدين - رفعت الخيام بدور - فساقة في سرحية الحافظة الخي يرجيها معدد عدة الدور و فساقة في المراجعة ال





### اميئة ردق تسال واستماعيل اس يجيب

سبحتم استقبل پس ۱۰ تم امینستهٔ واقی ۱۰ افغان علی المعیمی نقابا سیختمها ریاضح واحد ناستانیل سن ۱ شهور باهنستای الساس ۱ پینا ارتباض امینسیسهٔ ووی فی الإدهان بالكاء ، ان منظم الإمبال التي قامت بها ، سواه علي المرح ، أو باني شائبة السيما والبليدرين ، بم فعل من البكاء ! قمالنا يعقدت أو احتمم الشيشيان ، ؟ ] يات بو احتماع العيشان ، آ لبعد نصحك الأول ،، ولماذا تمكن الثانية 1 ؛ ان الآلين سيتيادلان الجاوس على كرسى الامتراف ، كل منهما مام الامر

ل ساحب هذا الرباسج هو المليج مفرم البلاس وهذا البرسامج يقدم سبوت المربه ١٠ في شهر رسمال الطادم ا

### 

ل الليدريري برامج اسمه ، طوف وجوف ، وفي مسوت الدرب برنامج عنسي الأسم من الا براك الدون بين الالين ، ان الأول بقسسام ماسورة ، او اللي مالكو ، . بين لا فرق ا ماسورة براتاني مالكو ، . بين لا فرق ا لا تقي السورة ، . الوسطة

### باً دب - اسم پراهچ یکمه فوظ تعلم فی صبحوت دامیرپ -امه اول برنامچ دبتی انتظره .. بلهای . واسممه بهتمه شدیده.

درض الشيكترمون في الأسوع المسافي م. مسرحيسة للوب عائمة أ وقد الأرات هذه المسرحية لعجاب الكثيري . من يمن الدين سرفرا الكامرا في عدد المسرحية . المثل عبد المتصر سليم . عامل !



اما ان نتجاهلهم كلية بعد وفاتهم ولا تصدف تذكر مجرد يوم وفاتهم فهذا هو الكرآن والطوق بنفسه ! !



علة بالسيك - حنير مايضه من بعثاء السيجسانة طازجة على أبيت أسوا الأحوال الجوبية. وعلى من المسلكة المسل



A PRODUCT OF PHILIP MORRIS INC RICHMOND' Va. U.S.A



( تصویر معید یدر )

العالة ج في المسرح القومي . . فيعد ٧٢ ساعة يبدأ الموسم الجديد. أن الهدوء كلمة لايعرفها احد هناك . لقدتحول المسرح القومى الى خليةنحل

السرح القومي بطن كالتجل استعدادا للموسم السرحي العادم . • و المستسود فراد شعيق ورجاد حسين في وأحسدة من السرحيات العديدة التي سوف براها .

شمسالنهار طلعت منهنا

# بنت توفيق الحكيم تستعد للظهور على المسرح

وابت شمس النهاد قبل ال يراها النامي ۱۰۰ داينها على خسسية المسرح القومي بلا ماكيستاج - و وبلا أنفسسواه ۱۰۰ و واقات - شمس النهاد ، تقوم بالبروانات ونعقد دورها قبل أن وارهبه به والاط - الا وقمس النامية الراهبة على المرائز الناقي على على المسرح – فضمها سـ شمس النهاد بنت توفسسيق الخاكسية ۱۰۰

ومضمولها ، ويجمت التجربة ! أنعاجا ملحلا . . !

اكثر من حرص المسرح القومى

هلى الاستفادة من حبرة المخرجين

العالمين ١٠ فاستندم معرجا

روسيا . . لاخراج سرحية الغال قاليا . ونجع المخرج . . وتجحت المسرحية . وبالسالي

فَانَ الفَكرة هي الاخـــــري . .

نجمت وسوف السيتمر . .

وسوف بقدم المسرحاللومى ايضا

وسوما بسرج بهوم المومى المدار مرحمة والمراز المرحمة والمراز المراز مراز والمراز والمر

لكن ما هيالفلسفة التي تكمن

مدير المسرح القومي . . العال

المرصفى . . يقول: اسسا بريد أن نفتح ابوابالثقافة أمام كتابتنا

.. وتسبابنا في نفس الوقت ..

نحن ننقل لشاهدينا ٠٠٠ آخسر

مارصل اليه فن الكتابة للسرح . . . بدلك يستفيد كابنا . . من

تحارب الولمين المسالمين .

ربقف شمسمينا على تطور . .

الاسكار الاسائية عنسد هؤلاه

.. عل حدث علا فعلا ! يعلى عل استفاد كتابنا . - السرحيون

Too Hall on too -

أر عنيهاي مثيلا ٥٠ سيمه

الكتاب المالمين ا

? obstill the or ب بالتاكيد ا

وراء هذا الاتجاء ٢٠ لماذا يحرص

المسرح القومي . . على الاكتسار

من السرحيات العالمية .

ان شمس التهاد ٥ تنزين الآن ۵ وتضع على وجهيا . . اللبسات الاخسيرة .، ثم تقف شمس النهار . . بنت توفيــق الحكيم على خشبة المسرح . الدى له . . تاريخ !

ان شیمس التهار . . ان تکون وحدها . . الولید اللی یحتمل به المسرح القومي عدا العيم أن هناك مديداً من المسرحيسات .. العالمية .. والصرية .. كلها تبئسل لوتا رفيما من الثقافة المسرحية . ، أن المسرح القومي .. سيقدم لك هذا السام .. وليمة .. حافلة بمختلف ألوان العلمام . . ! بيتها ما هو مصري دات طابع ، . أنساني . ، عالى . وبينهما ما هو عالى . مكتمل

### التجربة مستمرة ا

النمسو 1

ولقمه خاض المسرح القوس خلال الإعوام الأخيرة .. تجربة جديدة على حياتناً السرحية . أنه بهذه التحرية .. أسهم ن حلق حيل حديد . ص الكتاب السرحيين .. ومن الحسرحين المسرحيين ٠٠ وبالتالي فانه خلق جمهورا جسمديدا واميا بحتلف کثیراً من جمهور . . ساعة ثقلبك راوكاتمة الفردوس . . وماشابه

أما يهذه التحرية تهى اتبعامه اخسادها ، وترحمها ، نفس مرضيسوعها وشهبهخساتها

القـــومی . . كاطه ـ . !

لكن هل طفى الانجاه العالى - - اتحاء الإخسة من الثقافات الإخرى ، وترك كتابنا مهملين ، ؟ المسرح القومي ٥٠٠ لم يعصل

شوق قد ابه تطور سعد الدين

وهبه . أولاً . . لاته استفاد من قدرت المسرّج ، تانيا لان المسرّج القسومي ، ، أعطاء العرصسيّة

هسده بقطة !

هذا م القد اتاح العرصه كملة مع امام مسمد كبر س ساسا . . لتأف المسرح ، ﴿ مَعَمَّانَ عَاشُودٍ ، سفد الدين وهينه . مستلاح حافظ ، رَسَادُ رَسُدَى ، وسفَّ ادرس ا والعربِد فرع :

يلعتُ الانطار اليه بشكل مثقر . القـومي في الموسم الماضي وهي مسرحية حسلاق بعسداد . . قد ضربت الرقم القياسي . في عدد حفلاتها ، وفي ابرادها ، وفي عدد

الحمه ور . الذي نساهدها . وهنائد أنصا بوسف ادرسن الدي وسال المسرح القومي سيرحنه الفرافير . واستظامت هسيده المبرحسة أن تقف عن فنعنها طويلا - وان تنافس . حلاق مداد .. ولكها لم سعوق عيها مرباحيه الأبراد . والمستعدين ؟

مادا بعدم المسرح القومي بعد شمس لبهار أ \* احراح دبوع د ماطيء \* هماك مسرحمان \* • اسهى اعدادهما فعلا ، وأحربت عليهما البروفات - عالمان

السرحسار هما .. المحاكمية للكات الشمكي · ، كافكا ، . وهي من احراح محمد عسد

ارا السرحية الإحرى ، ، فهي الما السرحية الإحرى ، و الدباب لحار بول سارتر التام . . كما النعيها . . محرحها سمد اردش ا

كبيرا عن أي مسرحية . عادية. سحم ! لمعلَّمه الفرصة . . كما

بقول في ثباته ، وسنرى 1









### يد تتفي محمد عبد الطريق الراضوداتو بعدد التسليدان عل الجدور الذي تراد في العبورة وخو الجدور الذي يعلم و معاجدة ) الانكاف في المسرحيسة والراشية الدس وفي المبررة السبل سنة جيل واقوح السابق ماري شهي اللهار

### شمس النهار.

### اللا نجع ا

قلت في بداية هذا الكلام ... ان المسرح القومي يمثل قلمةمن النقافة . في بلدي . ! وهده حفيقه مؤكدة ، يعترف بهـــا النقاد ، والحميور ! . ، ما هي مبورات هذا الحكم ، ! أو بعمى آخر . . لماذا بحج السرح القومى . . هذا التحاح ! .

المسرح الصوم احترم كلسة مسرح ، اتك في الطريق اليسه تحس انك في الطريق . . الى مصد · لابد من احترامه ·

الدحول .. بساعة محدده . ووقت معي ١٠٠ الستار برمع · في اللحظةالحددة لرفع الستار . المتلون النسهم يعاقبون . . الا اخطاوا . أو تاخروا . الخروج

على النص ممتوع . التهريج . . مرفوض . ! منا كله بالإنسانة الى نوع السرحية .. التي لا تصل الى

مشكلة - - الهارين !

## خُشية المدرج - الا بعد فريلتها . ، واقييمها !

ان يعرب مثل وأحدة من المسرح القسومي والحدة على المسلح الم سيطبق على كل المساملين في المسارح ، بهسدا الكادر . . او اللاتحة العدادة .. لى شـكو معتلو · ومنسلات المرح القوم .. مى الفقر .. الذي كان الى وقت قرب .. مشكلة كل العامان او اكثرهم · · في بلادنا .!

برد. ال سناه جميل . . التي تركت السرح القومي . . في السنوات الماضية عادت اليه في طلة » لتسمس ألتهار ا

محبود ميد الهادى



# لکی لاٹنسی!! أثااست افرالی: شوبورلی

مرات كل أمر يع الهذه الثرق الأوسط • أوروبا الملكة المتحدة • الولاياتية المتحدة الأمركية E

علىطائرات إيرائديا

شركا، الخطوط الجوية البريطانير وكانشاس الاسلان ولجزء اضل يكيلك للسياحة أو إشاع الملعث حميد ۱/۲۱۸۲۳ منشلزرية ۴ ثاناع المنسون ته ٧٢٦٨٧ -





تحقيق في قواعدنا الجوبية

# أضخرتوة جوية في الشرف

كبته ، وجيه أبو ذكـرى

كل تي، هادي، تمسكا في الفاتحة ۱۰۰ الارشارات (الفاق رابضة في الطباء - الطبارون بالارسميم التي تنسبه ملارس رجال الطباء في داخل الطائرة، وتمام عبلة القبود فال تباها من الى طائرتاني حالة هروط او حالة صدود -ولكن "

روا هم سطح معد خالات (مجاهد) المستحد المستحد

و.. ساهما : انباه اغرى سريةوعلية . الشخاط سعة عن الطسائد ، في كل تدير عن أرض الميورية الدرية الشعدة تشكات الرافع سبل قبل بهاد ، مسطى سياة منص وسياة المصدول فرسياة مسياة الحراق المربة ... و يشرح خائرة من مساحال المراقيق و يشرع الروادر علوان المشارات و يشرع الروادر علوان المشارات الشرية عائدة الرواد علوان المشارات الشرية عائدة الوضاء الموردة المرادرة المشارة مع السياة الاطلبة الموادرة المشارة المادانة

الرادوار كالماهات أوم تحله بالمناقل من المراوع المناقل من المراوع والمناقل من المراوع والمناقل من المراوع والمناقل من المناقل من المناقل من المناقل من المناقل من المناقل الم

صاحب بد واحد - وهي السباء . نصل التأمد عائد الطائر برخــه . ال اطاكي خرص المائزات المائزة . . وبعد وياكي كبود الطائزات الناطة الى التـــفية بعد أن تكون كه أتب مسئها بنجاء .

نعن والعدو ؟؟ وكان • مدل للندو طبائرات مثله • ؛ والجواب • • كدية مراح من ٤ -ومن ليست مثلها • والراح مضاما

# | قصة هروب المسواج الاسرائيلية من المقاتلات المصربية ؟

وأن حؤلاء الرجال يسممجرون القبل وابديهم على الرحاد لنتام جميعها طول اللبل في اطنتان ليوم مشرق جديد العالة وأن الإسطول طوى قد أقار سنرا بين الناهر- وسيساء ، وقلت ميرت الحركة للقوات الصوية حسامة

حماية الارض

وجيه ابو ڏکري

متركة السرعة 11 كا نسطع أن يتول . أن الديسيا

سبكلة يرضى قالد خائرة القبائلان الربية ، أن تصبيع هذه تكارس بجال الفيضة عل جسم القائر متساو با من جمع الالقامان والسرمات

طاسئرات الفنات الخطوط الجوبة اليود فهي عن منوان المجهورية العربية المتحدة بعيدالطيران وترجو للقوات أجوبية دواوا لقوة للدفاع عن الحوية وأرض لوطن

المِتَاهِ فِي السِّنَانِ تَلْمَوْنِ ١٤٨٤٨ ٧٠١٥٨/٤٨٦٠١

مكات الخطوط ومكات السياحة فأخدمتكم



# في هذا العيد الجيد عديد المطيد المطيد المطيد المطيد المحطوط المجلوبية العالمية المسلم

أسمى عاسة المنافي المي المنطق الموات الجوية العربية المريدة المواددة العربية المراددة المراد

# ماهى خصائص

ما هي خصائص مضيفة اير ــ الديا ؟ السعر ؟ (كلاحة ٠٠ الذكاء ٠٠ الشخوسية اليسم 9 (2014هـ - الذكاء - الشياهية من الصياب الجيل على المناة الماملة الصفات لتبييز دائسية عن الفناة الماملة د العادية ، و بالوظام بن عا يعيزها على زيبالاتها في للهن الاخرى صدر خليفة من علم المسافات الميس أن كون غيا سيخصية وفائة سسارة ، وبان تهن منطعة المسافات الميس أن تون غيا سيخصية وفائة سابرة ، وبان تهنم منطعة المسافات الميس المناق المناقبة المناقبة المناقبة والمسافة والمسافة المناقبة المناقبة والمسافة المناقبة والمسافة المناقبة والمسافة المناقبة المناقبة والمسافة المناقبة والمناقبة والمناقبة والمناقبة والمناقبة والمناقبة والمسافة والمناقبة و وان تعسى بالسئولية ، مع الذكاء والحماس وسعة الخيال بالإنسسافة الى القدرة عل وصحه احيان بالمستحدة في العارة على القيام بالمهل الثمال والابتسام في الوقت الذي تماني فيه مراكم معض في قدميها تتبجة لرحلة جوية طويلة متمية ••

أن الفيدة الجوبة النموذجية باير ... اتميا قد تلون لتاة قلمت عامين وأحدى الكليات ، بل ربعا كانت تحمل شهادة ، وأو أن ألحد الادنى المؤملات الطويةمو

فائت الني تتسبيرش ، وهي هورضة قبريكية مؤهلة ، اول مفسيغة طيان في العالم ، وفي عام ۱۹۳۰ جنسات سبع تسالم ، يتمنن بالاقدام وجب القامر للشندة منها على خط صال فرانسستان شيكانو السابعة لاحدى شركات الطيان المخلية بالولايات التحد واليوم يتلم الاف من التدابات في جميع الحد المالم الي شركات الطرين الدوليسة والداخلية

الحصول على شهادة التخرج في المرسة -- ويثبغى أن يكون طولها بين ه افدام ويوصة وه اقدام وسيع بوصات ، وإن بيون سنها عند وقت الاختيار بين ١٩ وه٢ عاما وان تكون في متزوجة ،وطيها اعتزال الطيان في سن التلالين ، وان المنات الخاصة التي تشدها إلى الخاصة المراب الخاصة المراب الخاصة الحربة تعطها مراتمة كروجة مراتبة ، ولذلك فقها ستجد ، ان عاجلا او آجلا ــ وفي الإنف عاجلا\_ ان عاجلا أو وبذلك قال إرسانها منهمكة أو وبذلك قال ورسانها منهمكة

في البحث من تحل محلها ، وتشمل كشوف مرتبات اير ... انديا على ١١٨ من اسماء المسيفات منديات واجتبيات على السواء ، وهن ينتمين الى خمس جنسيات سـ الهندية والانجليز باوالاكلية والسويسرية والبابانسة - وجيمهن يجدن اللغة الانطيزية بالطبع - وزداد عدد اللفيفات الوجودات في الطبعمة

تحصل الضيفة الجوية على يرتفج تدريب مركز مدته ثباتية اسفيج شمل دراسات ظرية واخرى عبلية فيمدرسة تدريب موظفى القيرات ۱۱ اير ــ الديا ۱) الوجودة في مطار ستنا كروز والتريتولي ادارتها قسم خدمة المهلاء برياسية الكولونيل م، ك، شاترجي مدير الطعمة التجارية المعلاء ،، وتتكون هيشسة التجاريس من كبرة القسيفات الجويات

# الخطوط الجوية إيرانديا طيان الجمهوريته العربتيه المتحدة بعيدالطيان ومتوجو للقوات الجوبية العربية

دوام القتدم والمتوة للدوساع عن الحربة وأرض الوطسن

# ايروفلوت

الخطوط الجوية السوفيتية



شعب الجهورية العربية المتحدة

وتتمنى للقوات الجوية دوام النقدم والرفعة

MINITARIES Soviet Hirlines

# ايرو فلوت ..

اكبرمنظ للطيل لمدني في العالم أجمع

احتفلت الجمهوريةالمربية المتعدة هسلا الاسبوعيميد الطران، وفي هذه السطورعرض سريع للخسدمات التىتقدمها الخطوط الجوية السوفيتية في مجال الطيران الدني باعتبارها أكبر منظمة طبران في العالم اجمع ، ويعمسل أسطولها الضغم علىجميع مطارات العالم منة ٢٦ سنة، وقدقام بنقل أكثر من ٣٨ مليون راكب خلال عام واحد.

> انالاسطول الجوى الدني(ابروفلوت)) الذي تمتلكه الحكومة السوفيتية ببلغ طول الخطوط التي يممل عليها حاليا جموع المساطلة بين الارض والقمر ، هذا ألى جانب الخطوط الداخلية الطوطة بالاتحاد السوفيتي وتضم الشركة بخبة ممتسازة من الطيسارين دوى الخبرة والدراسة الطالية .

وقسد قرر الؤتمر الثاني والمشرون للمزب الشيوعي بالاتحاد السوفيتي ان بغماعف طاقة اسطول « ايروفلوت » الجوى أن احد قرارات المؤتمر تقول: ( أن الطران المدنى سيصبح اداة عامة 

وموسكو التي تمتير من أكثر الحطات الجيوية حركة في العالم من القرر ان تصبح مركزا هاثلا لنشستاط الطران الدني في نهاية فترة مشروع السنوات السبع . وممتى ذلك بالطبع مزيد من الطائرات وبلوغ سرعات اكبر من سرعة الصوت وافتتساح مزيد من الخطوط وزبادة عدد الرحلات اليومية على كــل

الخطوط الموجودة . ولتعريف شئون هذه الشبكة الكبيرة المككمة التي لا يحتمل عملها أي تمطيل ولتركيز الفكر في مطلب الركاب الكمية والكيفية ببنى ابروفاوت مطارات جديدة في موسيكو ويميد تجديد الطبارات الوجيدة .

# مضيفة إيرانديا؟

الاسسة جولى دون ومساعدة كبرة المسيفات الجويات الانسة هومى بشناكي وفي من تلالة مدرسين متخصصين في الموضوعات التي بدرسونها ، ويشرف على التعريب كله ابن حسابات الطيان مطليل وسورة -

في الاسساميع القلال الاول تتألق الشابة حجت الشري دراسات بن كيرة عور السناسية و المساورة عور السلام وديمات القلارة والبوء إذ وإن القلارة والمساورة القلار السرسطانية المساورة القلارة السرسطانية المساورة المساورة السرساء الأراج والتعرب العلم أو المساورة إلى المساورة المساورة المساورة المساورة واستنفاع المساورة و والمساورة المساورة المساورة المساورة والأميات الآلار يقد المراقق والأميات الآلار المساورة والمساورة المساورة والمساورة والمساورة

ليس هذا كل شويد - فإن المشابة المسابق المشابة المسابق المسابق

التي بنيت في مطال سالنا كروز تساهد الدائد العدد التحريق في العصول على العظرة التحريق في العصول على العظرة المؤلفة في العظرة المؤلفة في العظرة العظرة

جوده مصطفه الله (العربي .
وهسماها تير الله تحت التسريخ .
وهسماها تير الله تحت التسريخ .
المترب الأرام بنجاح ، فافهما كلوم .
بنادان أو ادم رحات طراق لعن والها .
مضيلة الدينة ، وصلما لا كتسب الله .
وضاحا ، بعراض المسها ، بعرف طميلة .
وضاحا ، بعرف المسها المبتت هميلة .
المسل المالات من الهميا المبتت هميلة .
الرس الديا حيث ستنمر إيضا بإنها في .
الرس الديا حيث ستنمر إيضا بإنها في .
ورافا مؤسلة الكون في ليووران ووسائي .
وروها والقامرة وطواح وسيدة .



الخطوط الجولية الأينوبية تهنئ: الجمهودية المسكوبية المتحشدة

سيد (الطيرال)

ولجية للقوات الجوبية كل رفعية وايتدام

THE THE PARTY OF T

المرك (المحالية المربية (المربية (المربعة المربعة الم

### الوسم الجديد ٠٠ تجربة جديدة

بيوسة من عدا الوسم - عاد الادري الي بدامه القديم - الا الديا تشخيراً في محمودة واحدة في القديم المنتار ولاء بيادة الوسم - يهذا آخر بالدين ال الادري المائز - ويسمد بالديل الدري اللادل إلى الدائد - ويسمد بالديل

والآن - ماختك معنا في جولة --لماخل الاندية الاثني عشر المستركة في معركة الوبس الحاس -

### النادي الإهلى

وشبكاة المسائل الآن أو الناس الأملي 
بر تتابكس أو كلمة واسدة - مورهائية 
المربع البيومية أو القي تمرز الاتحاد 
الرائي بالفيل الأملي - والاتحاد 
والانفي بالفيل أن يكون مدوية مجويا 
- وقد تكني مطائل المسائلة الكان 
المربع - بوقد تكني مطائل المسائلة الكان 
المربع - بوقد تكني مطائل المسائلة الكان 
المربع - بوقد تكني مطائل المسائلة الكان 
المربع - بوقت المسائلة الكان المسائلة الكان 
المسائلة المسائلة الكان المسائلة الكان 
المسائلة الكان المسائلة الكان المسائلة الكان 
المسائلة المسائلة الكان المسائلة الكان الكان المسائلة الكان 
المسائلة المسائلة الكان المسائلة الكان المسائلة المسائلة الكان المسائلة المسائلة الكان 
المسائلة المسائلة الكان المسائلة الكان المسائلة الكان المسائلة الكان 
المسائلة المسائلة الكان الكان المسائلة الكان الكان المسائلة الكان 
المسائلة الكان المسائلة الكان الكان المسائلة الكان الكان المسائلة الكان الكان الكان المسائلة الكان الكان



- يو وحسستى الزمر: • - من لپوم اللناز وليد

ما هي صدورة الوسم القادم للدوري العام . . ؟ ما هي الإسباب التي تعترض نقدم الكرة في بلدنا . .؟ من هم النجوم الحدد الذين ستصفق لهم خلال هذا الوسم . . ؟إن تحرري ((أخر ساعة)) أتشروا فينوادي الدوريالمتاز بالقاهرة والإسكندرية والاساعيلية والسسويس وبور سعيد والخلة ، لتقيموا للصورةواضعة لاستعدادات ٢ اناديا تدخل معركة الدوري بعد ٢٨ ساعة .

بعبد ٤٨ ساعة

تبرآ معركة الموسم الجدب



فریق البکة مقدره باتیانه وحسدم وردون ارض یتسمدرب طیهسیدا سیخونی مرکة الاوری - - مسلم التعریب تر فی فرش شرکة للباد ---

### و نادى الزمالك

م تثان خاتج الجارات الروب الارت الم العبة مستخدا - قد مستخدا - الله المستخدا - المستخدا - المستخدا - المستخدا - المستخدا - المستخدا - المستخدات المستخدات

### و نادى الترسانة



سع الأملى حاليًا ؛ وتكنه عاد فأنهزم من الرمالة ١/٧ . يكن القوز ٠٠ بقدر ماكان الاستفادة مثها الاستعاد صوبم الجديد ٠

### و السكة الحديد

رسد بدایة افرسم الحالی ۱۰ سکرید مکالاً کل لامپ بلاسکا الحدید چنیین المالی ان کا تجیب بسخمت بری کا المالی ان کا تجیب بسخمت بری کا تغییر اخراز متراسلی المحلی بری المحلی مرسدا بری المالی آن انگلس بری افزارس ۱۰ المحلی الحری ۱۰۰ بری المرس المحلی بری الحری ۱۰۰ بری المرس المحلی بری الحری ۱۰۰ بری المرس المرس المرس المرس المرس المرس المرس المرس بری المرس ا

معربة.
ورابي الدكة - هو الناس الوحيد
الدي لا دود له لوست تكورب - هو
شدر طوال دامهر الخلسية في الرماك
بر - وي منحد مرفى الها مرة - وإل
كلند مداد دو يؤاد ناد خاص به لا
المادية بصر يقتي غن مرسم ١٩٦٥ـ١٩١١

الاسكندرية تقول ٥٠ احذرونا!

اما الدية الاسكتيرية - الأنها ترفع إرقة الحطر - وتجمع كل فواها المعارك الإلقاد المعارك القالمة في البيحم الجد مجمد المستهدا الألمانية الأراميني - والاتحاد المثلق معمود وحديد يوري الأرباعاء المثلق معمود وحديد المثلق مستود وحديد المثلق المستود وحديد المثلق المشارد عن المثلقة المشارد عن المثلة المشارد عن المثلة المثلود عن المثلة المثلود عن المثلة المثلود عن

### و الاوليميي

رام ساده تور لسيد الادبرة - - المحرف الرئيس - ما احفر الدون سيال سود بدير بأن انطود الاندوة . وقد الناس المرد و وقد الناس حددا المورق بر بدق لها من ملك المرد و المرد ا

### و الاتحاد السكتدري ..

والاتعام يستانه تشديك بسيانيتين الاستانة مصساء ما الإستانة المراحة العلمي المستانة على الالتجارات ويرفح العلمي المستانة على الالتجارات ويرفح المراحة المستانة على الإليان ومن المراحة المستانية المن المراحة المراحة ولمن المراحة المستانية ويوان والمراحة المستانية والمراحة المستانية المنافقة والمراحة المستانية والمراحة المستانية المستانية

### و السواحل ه

وایل مو آن واریشه ۱۰ سیشترک تابی استان از این می استان از این این از این این از ا

### خط القناة .. في المركه

وتدخل التال الواملة علي شابالسويس وكه بالديثها الأربعة المعام -Good by depth on the control of the

منية قباد المروي بدرس علا مبها مع علاوه سرية الذات جيوات وهي بكر النصورة - فان الدائم ومن بكر النصورة - المان الدائم سيخمي المبدئ المتحالة المائية المديرة علاوة على المسيحات المائية المديرة وهم للنمية الأجهان على طلعا قريا وهم للنمية الأجهان - ورعائير مسعى \* ومعمد طبيع ثنائي - التاريخ.

### النادى الاسماعيلى - -

والتأمير الاسماميين اللي حز الآددية والتحديث المتحديث والمتحديث والمتحدد المتحديث والمتحدد المتحدد المت

### النادي الصرى • •

بسته ثبانی الحسن ثبتاء الایسانة برهمه بعد در بور، من ارسانه برهم باستور کر کارسانی حض قال ول کار کارسانی - مع مساد مدا ول کار کارسانی - می مداد مدا وی می برایس - کارسانی در می برایس - کارسانی در می برایس - کارسانی می تدریق داخل الابهای - در مدان می تدریق داخل الابهای - در مدان المکنت حض متلابه العبل الاسان المساد المکنت حض متلابه العبل الاسان المساد المکنت حض متلابه العبل الاسان المساد المکنت حض و بداند الاسان المساد

### ا خبار الموسم الجديد

ماريات يوم الجسمة القادم هي : الامني وانتفاء الاندساد المكتفري والسكة الدهيد \_ المعربي والتوسانة -معاسى واحداض :



الدو - والهندف الثالث في عربادجين ضرم الدوليمين الملغ. • الزمالك في طباوح الثالية بينهما اسمستعدداللسرابة التي ليدة بعد لد

مساحل زین وارفه پتریان من اتافی افتی فاز یها اتفاد فی اضام اقسانی ویاسجان ان پیاهدا فی سییل بخواه افترین حلا افزیسسم



# وتجزیده سیاسته ۰۰ واستطاع فی اول مطرباته الحبیه ان یاول علی السویسی ۲/ستر ۰ وآن یتمادن مع الاهلی دون

# • السويس الرياضي •

ويد أرتسلم بورايتنا الخرسائيو قوسائل نامي السويس الرياضي بشير صرحة؟ - واليدي ضعيف جدا أن مستواه اللغي - واليدي - واله يتوقع بدس الهزائل - ان ذلك أويس - والله يتدارك قائلاً - ان ذلك أن يستمر طوع! 

### و المحسلة . .

وابحه ۱۰۰ الغربي الوحد في النوري من الالتا ۱۰۰ يشمر عيسه السكوون بأنه عبر مسيد بماما المماراة المجامدالفادمة ١- كما غان الهدين أحمد توفيق البكري ۱۰- وان كان سبح ، يحانب دوهر كل الكند المراحة الآخيان معرا ماسع من ماضه القياوان ومنظم الماسي في اقويم الحديد بعد أن أكبر مليم إلامه أكد أكر - يوموها بجيدة من تلكية منه صديد وطلعي - والقصا المين المستخاص المنافع ا

أسية - مطوط لوجسور مجيع الأمية - مطوط لوجسور مجيع الأمية - مطوط المحدد القدة - المداد المداد

### حل ستطيع آل مجد تعينا عامون آل ثلاثة ٠٠ لاعبين متكام معدد انكامة كتب هفة التحقيق

سمع عبد الطلب - اسحق حبيب



في حال بايسسج جمع اسرة الإعلانات بمؤسسة الخياد اليوم تم يقد قرفالاستاذ حسين داود عل كريمة الاسستاذ شاعر أمو زيد



في حلق عالم بهج ضم الاهل والاصداراء لم يحيد عند عند الرق الالبيسية الريمالا عبد المالاد عبد السائم الذيرى على المسدار التليب فهمي عزت بجيساحت القريبة . فهائينا المعروسية



بهش، الاسسال سام سوم والسبعة حرمه كريمتهما العزمرة بحوى بالسسد العائر حمله الدعاما سعيداً • وعقال



تم علد فوان الاسب. قليدة معمد عثمان الدرسي. يعرب مجد التبارية السائوية على الاستاذ الراهيم التمواقي سائم دهيم داهماني بوزارة العداقي .

### يقظة أسوان

(بقية المنشور ص ٣٠) مكانتها وحولها لل مناع شمحسي للرجل امانزال في اسوان – كما رأينا – محتفظة يسلطانهاالي حد سو ألاته ومبـــــانيه · · فهناك فجوة خطيرة لايد أن تنشـــــا في كبير · والمجتمع الإسبواني من منه الزاوية اكثر استعدادا لقبول مساهمتها الإيجابية عن التشاط

البنيان الاجتماعي وخلل لابد ان يصيب الانتاج ويبتد الى اعبق تفاصيل الحياة اليومية للناس ، ومنظ على وجهالتحديدمو ماحد می استسوان ، واچنــ حراء مؤتمر التنصية الاول من احل التحطيط لملاجه ·

### نعمة التخلف

ان القعمية لن تكون سهلة -فالبشر اكتر عنادا من المادة ، وتشكيل الانسان يحتاج الى حنق اكبر كثيرا من الذي يحتاج اليه اكبر كثيرا من الذي يحداج اليه تشكيل الطبيعة ، وال وسائل من نوع آخر تعاما ٠٠ بعضها ثقافي ويعضها سياسي ، وكتبر منها ماتزال تنقسنا ادواته .

على غالفرصة واسعةمع ذلك على عالفرصة والمبيقية ذلك الأحراز نجاح كبير بملك مللجة المستداد المقدر أكبر مما تملك موتندما المتداد المقدر أكبر مما تملك بالانا - لأنه كمجتمع بالانا - لأنه كمجتمع بالانا - لأنه كمجتمع بالانا - لأنه للمجتمع والرمستاية بالمعنى المفهسوم ، ولم يرث ص أثارهما ماينف سدا دونه ودون

اللهم الرحل . بيمها وبين الرحل . والطبقية الصارمةالتي فرصها الاعطاع وراس المال من سب على مراع الماس وعفرالهم ٠٠٠ لم ند فعا اسوال تقربا \* معروق تعرفها اسوان تقرسا الثروة بين الناس صنستيلة . ووسسائل الانتاج البدائية التي كانت فيها لم تكن تسمح محلق سادة وعبد بالمعنى المفهوم وم مسادة وعبد بالمعنى المفهوم وم مستم الزاوية بين الناس ، وتسى فلسنعتها النظ بةوالارمالالمادية الاحتماعية وهكذا ١٠٠ اعميت اسوان

فالمرأة التبي افقدها الاقطاع

العام ، واحترام فكرة المساواة

بنصل تخلفها عن موكب الاقطا ورأس المال،مناثامهما الاجتماعي ورامل المارامل الموهم الاختصالية وهي السيوم المخسل عصر الاشتراكية منحفة من كثير من الاقتال التي القدد بالادا أخرىعل الطريق · وإنها لاحدى ألحالات البادرة التي يتحولفيها السخلف من نقمه الى نصة · بل لعلها على الحالة الوحسيدة في التساويخ ، واعجوبه اخرىمن(عاجيب المدينة المدلة ا

# FORTIS WILL DE STORTIS

الشركة الأولى ف العالم التي أنتحت الساعات الأوتومات كية



ضهة كاملة في كافية أنفاء العسائم

توجد لدي محلَّاتِ الساعاتِ الكبيرة في كافة البلدان العربِّيةِ

# نهج تصميماتها خيراء فحت الصناعة ، وتصنع بالجوية والمثانة 🖊 والأناقة والحال التي شترت بها " عول ا فكر " ا فلورالي . معودان السيات



بمكنك اختيارم وهرائك من التشكيلة الجذابة التى تغديها فلوطلها وأوموارهى مَصْوَعة من الذهب الخالص ومن الذهب المطروق القي الاجتمال. والا تشطيع أن تقاوم اخزاد المجذهات الألغة صنع « دو- وى « ببيدجمالها الفتح الأخاذ .

عندالنثراء راحمص على البناكدين وجود شعارا لجودة بلونيها أذهبي والأزرق فيومكفل لك الحصول على أجود سلعة مأجسس سعر.

ابراهيم المص

ولسيم است

وقاق السد ، وجنت قبلاً طي الاربي ، واستنصافا طرة ، ثر واست فراميا وثالت : والسيد . - اسرائل بالرسيس بالك السلم إمران المثنى الحرن الما الجراء عين ، واكن حصيني أما ومن من شد المدام المران والمناس من شد المدام المساسد الراميان ويشده في يهيمان

المراكبة ال



شَّةَ هَيَّا وَمَرِيعًا لِيَا - قَلْنَدُ حَتَّى لُوسِوْسِ >والسَّوْمِ كَرَه > وادَوْمِ أَنْ يِبْلُقِ الْمَنْسِلِ كَن يُتِيَرِيْسَعِينِه > وفِرَكَدُ اسْتِيْرَه > ويجِير استقلالِيْنِا رسدِيْقَافِا عَلَى احترابَه وفَقَارِه يرفَّم

واحتول في الفندق حدمة أيام ؛ واثار فيسه القور ديمان الرحمي ، فأيدم فلاك كميافه ؛ حيلها في جهرسه » وأرفد أن يكت برسيا رحمة الترافي التسارسين أحدثه فيها ، . وكان الكل قد اجتموا في يتها في ذلك البرجرات المنافق المنافق التسار » وأخرج أوراف من جهيه » أم جملي وهم يتكوري الب في استأة وأمن ، ومنها الكلساد » وا

يمثلاً من الباباء ورضف اليسي من البابا ورفت لعنظ بان معطل إلى الرسوب الثاني والمرافق الرافق المرافق المرافق

رسا الدارد أو مثل أن أدر و مثل أن أدر و مثل أن أدر الدارد أن المثالث الثانث الثانث الثانث الثانث الثانث الثانث الثانث الثانث الثانث الدارد مسياة على معارب بالرسا و مثل إذرا من الدارد أن البات الدارد المثالث الدارد من مو مثل الدارد أن من مو مثل الدارد أن من مو مثل الدارد أن من الدارد أن الدارد أ

We can be seen to be a second of the second

وشخصت فيها الرياضية ودخفت الوجوالاسان تبامل ، المنتي ان يجزيهم 1. المنتي ان يجزيهم 1. المنتي ان يجزيهم 1. المنتي ان يجزيهم 1. المنتي الرياضية (10 ميل) المنتي ويضا (10 ميل) المنتي المن

واستشرت ليليا أنهابا النباب المروم ؛ صفا النباب الستوشل النائر السعود ؛ مسلط التلب اللي يسمونا بالتر من طريق سنة و يهنول سيهانسه بيا ادورد أو استطاعات ينظلها ه ويصهر أيشا أموط بعب يناريه بنين المشرع ونس الفول .

وصفت الآن الل هذا ؛ قبرت في دنية قضر برة واتطفت ... ذارت الكول الانبية مسلمية القبر ، ومهم فيه ؛ وطبقة في الرفستية ، والزرواطبطة الني اسرم أن بطرحا تعد هميها . به أنها لم تعدل على المفتدية الأنها أن أن الموسلة أن أن الموسلة الى أن السي أنها بي أنها قبل بدأ أن المشلبة الأنها وصبية النب أن الرفسية خياة البعام الأن والمبسمة في الرفية فك الروح دورة للنباء بين ذكة بعد سوارة 1. لا ، أن يضر ودورة للنباء بين برانا الحدم العادة ال

وهي في الكليسين تنشد الخرج والميساة ثبل ارتشنل وطري وقتيم في واسيا الكابل تحرافها الكليبة البيندة أن منطقها آليه الوجا لهذا .. ويتخابه > وصنارعه - وجلسه الي سيسيدوها عرسلة ويتهالة > وليسل القدر منه ذلك في حقيقة لأف قداء ...

وقم تعرف وتافته المسالح » وركبت القلوب اوفقت بيت النام ( الوسسيومي ) ، وكان العلب جانب بقدائم وركب ، هم يك برمواجي حمد لوكانه كر حدث النها وقل بخطوء قلست في المجاهزة بحل فياف ويسمه ، القصدانالية ومات : الوسريان الدين أو الموسوس أد، ، كا ولين القرن بقولها ، وفي أنتها ، فسلحه به ومردخت ؛ إمسيات وكا أهميت والأحد برقال الدين الدين الدين الواقعة الموسولة الدين الموسولة الدين الموسولة الموسول

 $\begin{aligned} & \text{Line 1} & \text{O}_{i} \left( \min_{i} \left\{ \sum_{j} \left( \sum_{i} \sum_{j} \left( \sum_{j} \left( \sum_{j} \sum_{j} \sum_{j} \sum_{j} \left( \sum_{j} \sum_{j} \sum_{j} \sum_{j} \sum_{j} \sum_{j} \left( \sum_{j} \sum_{j} \sum_{j} \sum_{j} \sum_{j} \sum_{j} \sum_{j} \sum_{j} \sum_{j} \left( \sum_{j} \sum_{j}$ 

والان القرار الدين مناها القرار مثل أن يتراصيل بالقرار أوسوس . و 200 كان يوطر الما الما المراض المر



النبعة منه الله استسلم لهلشه والدلي في القرار والمستك والقبقية والدراخ . . وهمالما كان لوسيوس موزما بين ليل التهولة وفير القباب ، بين الانتي الدرام بول بعض طابعا وشنيها ا والقادة التي أسبح جميدا وملطقها ، بين واجبسة مو الاراني ، ووليته السيمة في استلاد الثانية

المسابقة لا مراح من المنتج والمستقراع وطول أو أو ترا الناط مساء الرائب بالمنتجة مداخلة المراح ولي مراح المنتج والمستقراء والمراح الله المراح المنتجة وهو الأوليجة . يد أن البائدة التي التي ألف المنتجة على الأول والمستحرة من الله والمراح المنتجة المنتجة المنتجة المنتجة المنتجة والمنتجة المراح المنتجة والمنتجة المنتجة والمنتجة المنتجة المنتج

given by  $Q_{ij}$  of  $Q_{ij}$ 

وحدث كل هذا في حسبة أيام «أستانياً إلى القولين الجدادي المدرا لها الدور المدار المدار الدور المدار المدار الم المدار المواجعة والقول المدارية وقد المواجعة ولا يعلن المدارية إن القد أرجة المدارية المدا

راز معين برايها معقدة من رخم العملهما الإنسان الرائد معينا وسيها و مين أدر ما تطبقه المراق المراق المراق المراق المواجهة أو أن في طبقه الله و المحيدة المراق المرا

واحد نصور الثانية بنا أيضاً ويسول في انتخار قال في وهما دو وقت كانت فقيها الدولية لكن في المساورة المن القول والدولة في وهما دولية كانت فقيها المساورة والمنا والمساورة والمنا والمساورة والمنا والمساورة والمنا والمناح المناطقة والمناطقة وال

ميك الجيزة 2: -20 ١٩٧

E 41-17 011 213/27

أنورمصطفي لمحاوشي شعى المأكولات الحاهزة

مبى وغين المواوشى لمشهور موود للتونيقية ته 1910ع

بجاراكم القدم ولليوارفع خ

وبيدنه

بطاعم القاهرة

- ان زرجتی هی الارش ، وحبیبتی می الدنیا ۱۰۰

وموطان النسم الملاقات الفارجيةالصل وقت الفراغ يشترط الشخصية بالكافاة من ١٠ الى ٢٠ ع خابرو مردب ١٤٥٨

وخدعات اجتماعية

ادوع فرمى الزواج يقنم

الباحث الاجتماعي شوفي عبد الواحد العسلاله بالعالات الخيبة وذوى الراكز الرموقة \_ السرية للمة \_ 71 ش الم LAWI TOTTA O اعلافات مختلفة

للمحافظة على صعتكم نوميكم باستعمال متجهات معتم دخان البريم وخاصة انتاجه الجديد نشوق البريو المتاز ة درب البرق بكاؤت بك بالقاهرة تليفون : ۲۲۰۰۰

البيادة التفسية والح 9-797

۱۲۷ شارع رمسیس شله (۵)

استانه الابراض اللبية والسية اللومم والكل والنسبار والالتاب والمسترية واللباذ والاستقرابات المنبية إنجاح التكلي اللية والتعلى 11-13-713 4MA 14MA

(۱۱)څه۲۱یولیوت ۱۹۱۷۱۹

اتصالات الغضاء تألينا أونايت وتلابي رم: اكرما البراعي ٢٥

بالراديو والتليلويون – الرمار وكيف علود وكيف يعمل – وسائل الانصسيق وكيف تصبح بعد مخيل عمر اللغماد

النانز وارالعكرالعربي

١١ شرجوادم في القاهرة ت ١١٤٦٥

لا تنسوا زيارة . .

فوتو استوديو العلاء

20th; of 5×4 Appen 55 AND IS THE BOOK ST 



المكتب المقاري للايمارات

شكق وفياتك طروشابالللعرة وضواحيها ١٧١ هي على ت : ١١٥٥ م

۱ ش ۲۹ یولیو ت : ۱۹۱۹۹





خالد محيى الدين

عمد التابعي

منددن دؤسسة اخياراليوم

اسیا سا ۱۹۱۱ مصطفی امین وعلى امين

میر اصریر مصطفی آمین

المادة : القامرة تساوع المستملة القول ۲۷۹۷۷

بازدادات : درجه اطلاقت دونهار داستبارج المحالة الهاري : ۲۷۸۰۰

التوليع : شركة لوليم ولاغيش ٧ شنارج المستاطة لليلون ٢٩٧٤٤

الاشتراكات

احبد الصاوى معبد ق المدد القادم

> **و** من قلب تل قلب والايواب التالية :

> > يه للفاز وصور

و عزوی المعرد



ومجدوعي وأعلني أن القطل بالتسائوية النابة .

ولا بدأن تكون واقتيين ، البخفيتي النظم، التوسط الإرج أني من هسسه النظم، وقد اواسل تعليم واقع منته مع هذا اللون من الكلام ، الارد أخر وسنوي كفر من (الكلام ، الارد أخرى الخراج اللها بقلق المناه أن المناه ال

فاروق عبد السلام

سه وای رسم ، نیب اشد و الفسول الله و الواقد و ا

# هـذه الطالبة تبيع العيش

وابع قلائل (فقير باليد 174ي ...
وردت حسين الله الآخري ...
وردت حسين الله الآخري ...
هما المرد ألفي استطيع أن الفسائل المسائل المسائل المسائل المسائل مي ... واستطيع أن الفسائل المسائل المسائل من ... واستطيع المسائل المسائل

Landon W. Landon S. Landon

سينة .. وهي اهلاق .. ( ولم شد الثنين في البيت براصيحنا لالان > التي > وابنسة أمن أو اختن سامية والما .. ( وماونا الكفاح .. للقد خلفيا

لا برائر باید را اسم رسال برائد بر واقم رسال اسم بر اسسان رسال برائد بر اسم رسال اسم اسم رسال برائد بر اسم اسم رسال برائد بر اسم رسال برائد بر اسم رسال برائد ب

ب خوب بجر. ( وسائن من امن ، مستينة من ( وسائن من امن ، مستينة من الأخرى ، الله فقدت السند الذي مو الأخرى ، الله فقدت السند الذي مات ، وكان طبيقا الكفاح ، . . ولا استطاع المناس عالما المناس ، . . ولا استطاع من المناس المناس ، . . وبعدت أن ثال الاستخدام من ، . وبعدت أن ثال الاستخدام من ، وبعدت أن ثال الاستخدام من ، وبعدت أن الاستخدام من المناس المن المامرة بعدا عن

المغير ... ز رائد هذه السيدة التي هي أمي .. قلد الردت أن تبيع القبر الذي لبحث منه الأطبياني النثرت الغير لتبحه بنفسيا لسكان الداني .. ا ماركت اذكر برطن فسباب المسين هذه السيدة الراقة التي فقد امام للمن السيد وهي تعملني على كتلها ، ولسندني بهدها خوفا من السقوط ،



# لهائين السّاعتين ميزة مشَّتركة فإن قلبهما يدقان بوبسيرة واحدة .. وبتيرة زودياك



# Zodiac

اوتوماسكمية والتعسوبيع معسسة صداله والصدمات

ساعة حديمي ذهب أينني ١٨ فتيراط - ١٨ جدره المياس-منساع خنوب - تساع أينب الأهب الأصنسو

الجسّوه تد الذعب بعد بط سسّاعت في زودسيّ الله يست خدب بتراوح وسّسدده ١٠٤٠٠ بيد ولا مس وو أنا بعث عن دوسة أكب الفيت من الفيت مت فاسيد في الفيت من المساعة الدقيقة و وداك الفيت الفيت من المساعة الدقيقة والمناعات السوايس رية وشداعات حميم الما يما يتفق والتحم بلك

الوكلاء الموزعولسني:

ابدوالله الممعيدالله الشهاب - الكوي يويف أخمدالساعى وسؤكاه - البجرين مر بن مست الملا - قطر





الملكة المعودية: صالح على سسكشي - حدة العراق ؛ على حسن الساعالحق - ينداد : حاك مع . حيداكو سبروت لبنان

: هنری جوزج جارمال - حل